

ENTRANCE EXAMINATION, 2014

M.Phil./Ph.D. JAPANESE

[Field of Study Code : JAPP (123)]

Time Allowed : 3 hours

Maximum Marks : 70

Note : Attempt **all** questions.

- 問一 下記の中から三つを選んで、説明しなさい (各ほぼ 300 字程度) 9
1. 二葉亭四迷と『浮雲』
 2. 田山花袋と『布団』
 3. 島崎藤村と『若菜集』
 4. 小林秀雄と『蟹工船』
 5. 坪内逍遙と『当世書生気質』
 6. 樋口一葉と『たけくらべ』
- 問二 何れか二つを選んで小論を書きなさい (各ほぼ 600 字程度) 10
1. 明治時代におけるローマン主義運動
 2. 近代日本文学における「私小説」の意義
 3. 明治初期の「政治・翻訳文学」の社会に及ぼした影響
 4. 明治維新後の近代化(西洋化)に伴う社会的・経済的変革
- 問三 下記の中から一人の作家を選び、その人生と文学品の紹介をしなさい。 8
1. 夏目漱石
 2. 谷崎潤一郎
 3. 宮沢賢治
 4. 与謝野晶子

問四 A と B をマッチしなさい

10

A

B

- | | |
|-----------|--------------------|
| 1. 『日本書紀』 | 1. 森鷗外 |
| 2. 川端康成 | 2. 日本初の社会小説 |
| 3. 『源氏物語』 | 3. 脱亜入欧 |
| 4. 松雄芭蕉 | 4. 日本の古典などを研究する |
| 5. 『破戒』 | 5. 自然主義作家の文壇 |
| 6. 国学 | 6. 『伊豆の踊り子』 |
| 7. 文学会 | 7. プロレタリア文学作品が作られる |
| 8. 『舞姫』 | 8. 元禄時代の俳人 |
| 9. 大正時代 | 9. 紫式部 |
| 10. 福澤諭吉 | 10. 紀元後 720 年 |

問五 下記の何れか一つを選んで説きなさい (ほぼ 1000 字程度)

10

1. 「アジア新時代における日印関係の方向性」
2. 「夢を失った日本の若者」

問六 日本語の特徴を二つ述べ、母国語または英語のそれと対照しなさい

8

問七 あなたの研究テーマを詳しく紹介し、どうしてそれを研究したいかその旨を説明しなさい。

15
