**RET/12/Test B**

**848** | **A.I.H.C. & Arch.**

Question Booklet No. 124

(*To be filled up by the candidate by* ***blue/black ball-point pen***)

**Roll No.** | | | | | | | | |

**Roll No. (Write the digits in words)** ..........................................................

**Serial No. of OMR Answer Sheet** ..........................................................

**Day and Date** ..........................................  ..........................................

**(Signature of Invigilator)**

## INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only ***blue/black ball-point pen*** in the space above and on both sides of the ***Answer Sheet***)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, Please ensure that you have got the correct booklet and it contains all the pages in correct sequence and no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet, bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope.*
3. *A separate Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided.*
4. Write your Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen in the space provided above.
5. *On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top, and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.*
6. *No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet No. and Set No. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet No. on the Question Booklet.*
7. *Any changes in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.*
8. *This Booklet contains 40 multiple choice questions followed by 10 short answer questions. For each MCQ, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet. For answering any five short Answer Questions use five Blank pages attached at the end of this Question Booklet.*
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed.* If you *do not wish to attempt* a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit *both OMR Answer Sheet and Question Booklet* at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

[ उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण-पृष्ठ पर दिये गये हैं। ]

**Total No. of Printed Pages : 16**

SEAL

FACULTY OF ARTS

# KEY OF RET-2012

Course/Subject

A.I.H.C. & ARCH. (848)

(1) THREE MARKS TO BE AWARDED FOR EACH CORRECT ANSWER.
(2) ONE MARK TO BE DEDUCTED FOR EACH INCORRECT ANSWER.
(3) ZERO MARK TO BE AWARDED FOR EACH UNATTEMPTED QUESTION.

## TEST-B

| Q. | A. | Q. | A. | Q. | A. | Q. | A. | Q. | A. | Q. | A. | Q. | A. | Q. | A. | Q. | A. | Q. | A. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 21 | 3 | 41 | | 61 | | 81 | | 101 | | 121 | | 141 | | 161 | | 181 | |
| 2 | 3 | 22 | 2 | 42 | | 62 | | 82 | | 102 | | 122 | | 142 | | 162 | | 182 | |
| 3 | 3 | 23 | 3 | 43 | | 63 | | 83 | | 103 | | 123 | | 143 | | 163 | | 183 | |
| 4 | 3 | 24 | 4 | 44 | | 64 | | 84 | | 104 | | 124 | | 144 | | 164 | | 184 | |
| 5 | 4 | 25 | 1 | 45 | | 65 | | 85 | | 105 | | 125 | | 145 | | 165 | | 185 | |
| 6 | 4 | 26 | 4 | 46 | | 66 | | 86 | | 106 | | 126 | | 146 | | 166 | | 186 | |
| 7 | 3 | 27 | 2 | 47 | | 67 | | 87 | | 107 | | 127 | | 147 | | 167 | | 187 | |
| 8 | 1 | 28 | 2 | 48 | | 68 | | 88 | | 108 | | 128 | | 148 | | 168 | | 188 | |
| 9 | 4 | 29 | 3 | 49 | | 69 | | 89 | | 109 | | 129 | | 149 | | 169 | | 189 | |
| 10 | 1 | 30 | 2 | 50 | | 70 | | 90 | | 110 | | 130 | | 150 | | 170 | | 190 | |
| 11 | 1 | 31 | 2 | 51 | | 71 | | 91 | | 111 | | 131 | | 151 | | 171 | | 191 | |
| 12 | 4 | 32 | 1 | 52 | | 72 | | 92 | | 112 | | 132 | | 152 | | 172 | | 192 | |
| 13 | 1 | 33 | 3 | 53 | | 73 | | 93 | | 113 | | 133 | | 153 | | 173 | | 193 | |
| 14 | 3 | 34 | 1 | 54 | | 74 | | 94 | | 114 | | 134 | | 154 | | 174 | | 194 | |
| 15 | 4 | 35 | 4 | 55 | | 75 | | 95 | | 115 | | 135 | | 155 | | 175 | | 195 | |
| 16 | 4 | 36 | 1 | 56 | | 76 | | 96 | | 116 | | 136 | | 156 | | 176 | | 196 | |
| 17 | 2 | 37 | 4 | 57 | | 77 | | 97 | | 117 | | 137 | | 157 | | 177 | | 197 | |
| 18 | 4 | 38 | 1 | 58 | | 78 | | 98 | | 118 | | 138 | | 158 | | 178 | | 198 | |
| 19 | 3 | 39 | 2 | 59 | | 79 | | 99 | | 119 | | 139 | | 159 | | 179 | | 199 | |
| 20 | 2 | 40 | 1 | 60 | | 80 | | 100 | | 120 | | 140 | | 160 | | 180 | | 200 | |

***Attempt any five questions. Write answer in 150-200 words. Each question carries 16 marks. Answer each question on separate page, after writing Question Number.***

***किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर 150-200 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अलग पृष्ठ पर प्रश्न संख्या लिख कर शुरू करें।***

1. What is history ? Trace the tradition of history writing in ancient India.
   इतिहास क्या है ? प्राचीन भारत में इतिहास–लेखन की परम्परा का निरूपण कीजिए।

2. Define Archaeology in your opinion what measures should be taken to conserve our cultural heritage, especially the monuments of India.
   आपकी दृष्टि में हमारी प्राचीन सांस्कृतिक धरोहर, विशेषकर भारतीय स्मारकों के संरक्षण के लिये कौन सी पद्धति अपनानी चाहिए।

3. What do you understand by Varnāshram system ? Did it serve any useful function in ancient Indian society ?
   वर्णाश्रम व्यवस्था से आप क्या समझते है ? क्या प्राचीन भारतीय समाज में इसने किसी उपयोगी भूमिका का निर्वाह किया ? विवेचना कीजिए।

4. Critically examine the foreign trade in ancient India.
   प्राचीन भारत में वैदेशिक व्यापार का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

5. What is numismatic ? Evaluate its importance as a source of history.
   मुद्राशास्त्र क्या है ? इतिहास के स्रोत के रूप में इसके महत्त्व का मूल्यांकन कीजिए।

6. Critically describe the importance of inscription in reconstruction of history.
   इतिहास–लेखन में अभिलेखों के महत्व की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

7. Define religion. Bring out the salient features of the Dhamma of Ashoka.
   धर्म को परिभाषित कीजिए। अशोक के 'धम्म' के प्रमुख तत्वों का विवरण दीजिए।

8. Discuss in brief the main features of the Indian Art.
   भारतीय कला की मुख्य विशेषताओं की संक्षिप्त विवेचना कीजिए।

9. Give a brief account of Chola village-administration in brief.
   चोल ग्राम–प्रशासन का संक्षिप्त विवरण दीजिए।

10. Critically examine the political achievements of Pulkeshin II.
    पुलकेशिन द्वितीय की राजनीतिक उपलब्धियों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।



SEAL

**36.** In which year the Arabs first invaded India ?

(1) 636 A.D. (2) 660 A.D.

(3) 700 A.D. (4) 712 A.D.

किस वर्ष में भारत पर सर्व प्रथम अरबों का आक्रमण हुआ था ?

(1) 636 ई० सन् (2) 660 ई० सन्

(3) 700 ई० सन् (4) 712 ई० सन्

**37.** Bilhana was court poet of which king ?

(1) Dharamāpala (2) Someshvar I

(3) Vikramaditya I (4) Vikramaditya VI

जयदेव किस राजा के दरबारी कवि थे ?

(1) धर्मपाल (2) सोमेश्वर प्रथम

(3) विक्रमादित्य प्रथम (4) विक्रमादित्य षष्ठ

**38.** Who composed the text Ratnāvalī ?

(1) Harsha (2) Bāṇa

(3) Mahedravarman II (4) Bhoja

रत्नावली ग्रंथ का रचनाकार कौन था ?

(1) हर्ष (2) बाण

(3) महेन्द्रवर्मन् द्वितीय (4) भोज

**39.** What was the medium of exchange as told by Fahin ?

(1) Nishka (2) Cowry (3) Karshāpaṇa (4) Kākiṇī

फाह्यान द्वारा वर्णित विनिमय का माध्यम क्या था ?

(1) निष्क (2) कौड़ी (3) कार्षापण (4) काकिड़ी

**40.** Which metal was mostly used to cast the Gupta coins ?

(1) Gold (2) Silver (3) Copper (4) Iron

गुप्त सिक्कों को ढालने के लिए सर्वाधिक प्रयुक्त धातु कौन सी थी ?

(1) सोना (2) रजत (3) ताम्र (4) लौह

**30.** Who built the Brihadiśvara temple at Thanjavur ?

(1) Rajendra I (2) Rājarāja I (3) Parāntaka (4) Kulottunga

तन्जौर के बृहदीश्वर मन्दिर का निर्माण किसने कराया था ?

(1) राजेन्द्र प्रथम (2) राजराज प्रथम (3) परान्तक (4) कुलोत्तुंग

**31.** Who was the author of the "Prithvīrājvijaya".

(1) Chandrabaradai (2) Jayānaka (3) Jaydeva (4) Bīsaldeva

'पृथ्वीराजविजय' का लेखक कौन था ?

(1) चन्द्रबरदायी (2) जयानक (3) जयदेव (4) बीसलदेव

**32.** Which queen ruled independently ?

(1) Diddā (2) Sugandhā
(3) Prabhāvatīguptā (4) Balashrī

किस रानी ने स्वतंत्र रूप से शासन किया था ?

(1) दिद्दा (2) सुगन्धा
(3) प्रभावतीगुप्ता (4) बलश्री

**33.** Who established Nālandā Mahāvīhara ?

(1) Harsha (2) Devapāla
(3) Kumāragupta (4) Dharampāla

नालन्दा महाविहार का संस्थापक कौन था ?

(1) हर्ष (2) देवपाल
(3) कुमारगुप्त (4) धर्मपाल

**34.** Which Pāla king was chosen by the public to protect from "Matsya Nyaya".

(1) Gopāla (2) Dharamapāla (3) Devapāla (4) Mahendrapāla

"मात्स्य न्याय" से रक्षा के लिए जनता ने किस पाल राजा को चुना था ?

(1) गोपाल (2) धर्मपाल (3) देवपाल (4) महेन्द्रपाल

**35.** Which Sena ruler was defeated by Bakhtiyar Khilji ?

(1) Vijaya Sena (2) Ballala Sena
(3) Sāmanta Sena (4) Lakshmana Sena

बख्तियार खिलजी द्वारा कौन सा सेन शासक पराजित हुआ था ?

(1) विजयसेन (2) बल्लाल सेन
(3) सामन्त सेन (4) लक्ष्मण सेन

24. Which god does not belong to Pāncharātra Vyūha worship ?

(1) Vāsudeva (2) Sankarṣaṇa (3) Aniruddha (4) Sāmba

कौन सा देवता पांचरात्र व्यूह पूजा से संम्बद्ध नहीं है ?

(1) वासुदेव (2) संकर्षण (3) अनिरुद्ध (4) साम्ब

25. Who was the author of Aihole Praśasti ?

(1) Ravikirti (2) Vatsabhaṭṭi (3) Hariṣeṇa (4) Vijayakīrti

एहोल प्रशस्ति का रचनाकार कौन था ?

(1) रविकीर्ति (2) वत्सभट्टि (3) हरिषेण (4) विजयकीर्ति

26. Which was the first inscription engraved in Kharoṣṭī script ?

(1) Dhauli (2) Mansehara (3) Girnar (4) Shahabajgarhi

खरोष्ठी लिपि में कौन सा पहला अभिलेख खोदा गया था ?

(1) धौली (2) मानसेहरा (3) गिरनार (4) शहबाजगढ़ी

27. Which king patronized the Jain religion ?

(1) Bindusāra (2) Samprati

(3) Gautamīputra Sātakraṇi (4) Rudradāman

किस शासक ने जैन धर्म को संरक्षित किया था ?

(1) बिन्दुसार (2) सम्प्रति

(3) गौतमीपुत्र सातकर्णि (4) रुद्रदामन

28. The Arikamedu sea port was situated in which of following ?

(1) Thanjavur (2) Pondicherry

(3) Ramnathpuram (4) Chennai

अरिकामेडु बन्दरगाह निम्नलिखित में से कहाँ स्थित था ?

(1) तन्जौर (2) पाण्डिचेरी

(3) रामनाथपुरम (4) चेन्नई

29. Which country was not a part of south-east Asia ?

(1) Burma (2) Laos (3) Korea (4) Cambodia

कौन सा देश दक्षिण–पूर्व एशिया का हिस्सा नहीं था ?

(1) बर्मा (2) लाओस (3) कोरिया (4) कम्बोडिया

18. Find the meaning of Sinīvali.

(1) Rising sun
(2) Rising full moon
(3) Stars
(4) Day before new moon

सिनीवाली का अर्थ क्या है ?

(1) उदीयमान सूर्य
(2) पूर्ण चन्द्रोदय
(3) तारा
(4) नवचन्द्र के एक दिन पूर्व

19. Which Neolithic site has the evidence of fortification ?

(1) Beidha
(2) Meharagrh
(3) jericho
(4) Jarmo

किस नवपाषाण स्थल से दुर्गीकरण का साक्ष्य प्राप्त है ?

(1) बीढा
(2) मेहरगढ़
(3) जेरिको
(4) जार्मो

20. Which god was not known to Vedic people ?

(1) Indra
(2) Māruti
(3) Marut
(4) Varuṇa

कौन सा देवता वैदिक जन को ज्ञात नहीं था ?

(1) इन्द्र
(2) मारुति
(3) मरुत्
(4) वरुण

SEAL

21. Which of the following is not associated with Ashoka ?

(1) Brajabhūmika
(2) Dharam Mahāmātra
(3) kāyastha
(4) Nagaravyāvahārika

निम्नलिखित में से कौन सा अशोक से सम्बद्ध नहीं है ?

(1) ब्रजभूमिक
(2) धर्ममहामात्र
(3) कायस्थ
(4) नगरव्यावहारिक

22. From which country the trade relation of ancient India was not established ?

(1) Rome
(2) England
(3) China
(4) Egypt

प्राचीन भारत का किस देश से व्यापारिक सम्बन्ध नहीं था ?

(1) रोम
(2) इंग्लैण्ड
(3) चीन
(4) इजिप्ट

23. Which term defines the "Cause and effect" theory in the Buddhist Philosophy ?

(1) Chatuspāda
(2) Asṭānga-mārg
(3) Pratītyasamutpāda
(4) Pārimitā

कौन सा पद बौद्ध "कार्य–कारण" सिद्धानत को परिभाषित करता है ?

(1) चतुष्पाद
(2) अष्टांग–मार्ग
(3) प्रतीत्य समुत्पाद
(4) पारिमिता

11. Isampur site is situated in which state ?

(1) Karnataka (2) Tamil Nadu

(3) Keral (4) Andhra Pradesh

इसामपुर पुरातात्त्विक स्थल किस राज्य में स्थित है ?

(1) कर्नाटक (2) तमिलनाडु

(3) केरल (4) आन्ध्र प्रदेश

12. Which of the following sites does not yield mother goddess figurine ?

(1) Dholavira (2) Surkotda (3) Lothal (4) Kalibanga

निम्नलिखित में से किस पुरातात्त्विक स्थल से मातृदेवी की मूर्ति नहीं प्राप्त हुई है ?

(1) धौलावीरा (2) सुरकोटदा (3) लोथल (4) कालीबंगा

13. Which Varna was severely fined for thefts ?

(1) Brāhmaṇya (2) Kshatriya (3) Vaishya (4) Shūdra

चोरी के लिये किस वर्ण को सर्वाधिक आर्थिक दण्ड दिया जाता था ?

(1) ब्राह्मण (2) क्षत्रिय (3) वैश्य (4) शूद्र

14. In which marriage "Bride-price" was paid ?

(1) Daiva (2) Ārṣa (3) Asura (4) Rākshasa

किस विवाह में वधू–मूल्य दिया जाता था ?

(1) दैव (2) आर्ष (3) असुर (4) राक्षस

15. At which place Jain council (Vāchanā) was not held ?

(1) Pataliputra (2) Vallabhi (3) Mathura (4) Varanasi

निम्नलिखित में से किस स्थल पर जैन संगीति (वाचना) का आयोजन नहीं हुआ था ?

(1) पाटलिपुत्र (2) वल्लभी (3) मथुरा (4) वाराणसी

16. Which river is mentioned in the Rigveda ?

(1) Yamunā (2) Narmadā (3) kāverī (4) Sarasvatī

किस नदी का ऋग्वेद में उल्लेख है ?

(1) यमुना (2) नर्मदा (3) कावेरी (4) सरस्वती

17. What is the main theme of the Rasendrachūḍāmaṇi text ?

(1) Medicine (2) Alchemy (3) Surgery (4) Agriculture

रसेन्द्रचूड़ामणि की विषयवस्तु क्या है ?

(1) भैषज्य (2) रसशास्त्र (3) शल्यकर्म (4) कृषि

6. Who was appointed the first Vice-Chancellor of Banaras Hindu University ?

(1) Madan Mohan Malviya (2) S. Radhakrishnan

(3) Shanti Swaroop Bhatnagar (4) Sir Sundar Lal

काशी हिन्दू विश्वविद्यालय का प्रथम कुलपति कौन नियुक्त हुआ था ?

(1) मदन मोहन मालवीय (2) एस० राधाकृष्णनन

(3) शांति स्वरूप भटनागर (4) सर सुन्दर लाल

7. Rabindra Nath Tagore was awarded 'Nobel Prize' in the year :

(1) 1911 (2) 1912 (3) 1913 (4) 1914

रबिन्द्र नाथ टैगोर को नोबेल पुरस्कार से किस वर्ष सम्मानित किया गया ?

(1) 1911 (2) 1912 (3) 1913 (4) 1914

8. Who is famous as 'Devbani' ?

(1) Sanskrit (2) Hindi (3) Bangla (4) Telgu

'देववाणी' के रूप में कौन चर्चित है ?

(1) संस्कृत (2) हिन्दी (3) बंगला (4) तेलगू

9. When ancient Olympic games were started ?

(1) 394 B.C. (2) 493 B.C. (3) 676 B.C. (4) 776 B.C.

प्राचीन ओलम्पिक खेल कब प्रारंभ हुए ?

(1) 394 ई० पू० (2) 493 ई० पू० (3) 676 ई० पू० (4) 776 ई० पू०

10. 'Indian Institute of Mass Communication' is situated in :

(1) New Delhi (2) Bangalore (3) Ahmedabad (4) Chennai

'इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ मास कम्युनिकेशन' कहाँ स्थित है ?

(1) नई दिल्ली में (2) बैंगलोर में (3) अहमदाबाद में (4) चेन्नई में