

1

1. Who of the following is called Vikramaditya ?

- (1) Chandragupta I (2) Chandragupta II
(3) Kumargupta (4) Mihir Kul

2

निम्नलिखित में से किसे 'विक्रमादित्य' कहा गया है ?

- (1) चन्द्रगुप्त I (2) चन्द्रगुप्त II
(3) कुमार गुप्त (4) मिहिर कुल

3.

4

2. Buddhist, Hindu and Jain rock-cut caves exist at :

- (1) Ajanta (2) Elephanta (3) Ellora (4) Nasik

5

बौद्ध, हिन्दू तथा जैन शैलकृत गुफाएँ पाई जाती हैं :

- (1) अजन्ता में (2) एलीफैंटा में (3) एलोरा में (4) नासिक में

6

3. What is the playing time of the full version of the Indian National Anthem ?

- (1) 47 Seconds (2) 50 Seconds (3) 52 Seconds (4) 60 Seconds

7

भारतीय राष्ट्रगान की पूरी धुन को बजाने में कितना समय लगता है ?

- (1) 47 सेकेण्ड (2) 50 सेकेण्ड (3) 52 सेकेण्ड (4) 60 सेकेण्ड

8

4. The Indian Universities were first founded in the time of :

- (1) Macaulay (2) Warren Hastings
(3) Lord Canning (4) Lord William Bentinck

9

भारतीय विश्वविद्यालयों की स्थापना सबसे पहले किसके समय में हुई थी ?

- (1) मैकाले (2) वारेन हेस्टिंग्स
(3) लॉर्ड कैनिंग (4) लॉर्ड विलियम बेंटिंक

10

5. 'National Education Day' is celebrated in the memory of :

- (1) Sarvepalli Radhakrishnan (2) Gopal Krishna Gokhale
(3) Madan Mohan Malviya (4) Maulana Abul Kalam Azad

11

12

'राष्ट्रीय शिक्षा दिवस' किसकी स्मृति में मनाया जाता है ?

13

- (1) सर्वपल्ली राधाकृष्णन (2) गोपाल कृष्ण गोखले

14

- (3) मदन मोहन मालवीय (4) मौलाना अबुल कलाम आज़ाद



6. Who was appointed the first Vice-Chancellor of Banaras Hindu University ?

- (1) Madan Mohan Malviya (2) S. Radhakrishnan
(3) Shanti Swaroop Bhatnagar (4) Sir Sundar Lal

काशी हिन्दू विश्वविद्यालय का प्रथम कुलपति कौन नियुक्त हुआ था ?

- (1) मदन मोहन मालवीय (2) एस० राधाकृष्णन
(3) शांति स्वरूप भटनागर (4) सर सुन्दर लाल

7. Rabindra Nath Tagore was awarded 'Nobel Prize' in the year :

- (1) 1911 (2) 1912 (3) 1913 (4) 1914

रबिन्द्र नाथ टैगोर को नोबेल पुरस्कार से किस वर्ष सम्मानित किया गया ?

- (1) 1911 (2) 1912 (3) 1913 (4) 1914

8. Who is famous as 'Devbani' ?

- (1) Sanskrit (2) Hindi (3) Bangla (4) Telgu

'देववाणी' के रूप में कौन चर्चित है ?

- (1) संस्कृत (2) हिन्दी (3) बंगला (4) तेलगू

9. When ancient Olympic games were started ?

- (1) 394 B.C. (2) 493 B.C. (3) 676 B.C. (4) 776 B.C.

प्राचीन ओलम्पिक खेल कब प्रारंभ हुए ?

- (1) 394 ई० पू० (2) 493 ई० पू० (3) 676 ई० पू० (4) 776 ई० पू०

10. 'Indian Institute of Mass Communication' is situated in :

- (1) New Delhi (2) Bangalore (3) Ahmedabad (4) Chennai

'इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ मास कम्युनिकेशन' कहाँ स्थित है ?

- (1) नई दिल्ली में (2) बैंगलोर में (3) अहमदाबाद में (4) चेन्नई में

(३)

- 1 11. Heinrich Böll gehört zu den Autoren
(1) des Expressionismus (2) der Nachkriegsliteratur
(3) des Naturalismus (4) der Jahrhundertswende
- 2 12. Wolfgang Borchert war ein Zeitgenosse von
(1) Karl Kraus (2) Franz Kafka
(3) Frank Wedekind (4) Heinrich Böll
- 3 13. "Ende einer Dienstfahrt" ist
(1) Ein Drama (2) Ein Gedicht
(3) Ein Roman (4) Eine Erzählung
- 4 14. Wer hat "Die malabarischen Witwen" geschrieben ?
(1) Thomas Mann (2) Hermann Hesse
(3) Friedrich Schlegel (4) Karoline von Günderode
- 5 15. "Zum Tee bei Dr. Borsig" ist
(1) Ein Drama (2) Ein Roman (3) Ein Hörspiel (4) Ein Essay
- 6 16. Die Aufgabe des Dichters ist nach Horaz
(1) Mimesis (2) Prodesse und delectare
(3) Katharsis (4) Verfremdung
- 7 17. Zur Prosa gehört
(1) Ballade (2) Komödie (3) Novelle (4) Song
- 8 18. Die kleinste bedeutunstragende Einheit von der sprache ist
(1) Phonem (2) Morphem (3) Wort (4) Nomen
- 9 19. Jan Mukarovsky war ein Vertreter von
(1) Dem Russischen Formalismus (2) Dem Prager Strukturalismus
(3) Der Hermeneutik (4) Dem Post-Strukturalismus
- 10 20. Der Gott und die Bajadere ist
(1) Ein Singspiel (2) Eine Ironie (3) Eine Ballade (4) Ein Voll



21. Die Erzählung "Wanderer, kommst du nach spa...." zeigt
(1) die Armut (2) das Abenteuer
(3) die schreckliche Kriegszeit (4) den expressionistischen Aufbruch
22. Die Studie der sprache als soziale Kommunikation ist ein Bereich der
(1) Politikwissenschaft (2) Geschichte
(3) Wirtschaft (4) Soziolinguistik
23. "Imperfekt" repräsentiert die Distanz zwischen
(1) Dem Erzählten und dem Erzählen (2) Dem Autor und dem leser
(3) Dem Text und der Auslegung (4) Der Kritik und der Rezeption
24. Die 'Langue' ist
(1) Das Objekt der Kulturwissenschaft
(2) Ein philosophischer Begriff
(3) Das Objekt der Sprachwissenschaft
(4) Das Objekt der Literaturwissenschaft
25. Der Vorgang der Illudierung ist vorhanden in
(1) Der romantischen Poesie (2) Dem naturalistischen Drama
(3) Dem realistischen Roman (4) Dem klassischen Drama
26. "Wortschatz" ist der Studiengegenstand
(1) Der Morphologie (2) Der Phonetik
(3) Der Semantik (4) Des Syntax
27. Goethes Trilogie "Paria" besteht aus
(1) Des paria Gebet, Legende, Dank des Paria
(2) Indische Legende, Dank des Paria, Das Gebet
(3) Das Gebet, Der Dank, Die Legende
(4) Der Dank, Die Legende, Das Gebet
28. Die Dreiheit von dem Sprecher, dem Hörer und der dargestellten Wirklichkeit wird untersucht von
(1) Karl Buehler (2) Tomasevskij
(3) Jan Mukarovsky (4) Bertolt Brecht



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14

29. Die Zeichen 'Dame' und 'Frau' sind identisch in ihrer Bedeutung. Sie sind
(1) Hyponymie (2) Synonym (3) Antonym (4) Polysemie
30. Die personale Erzählhaltung erscheint in der deutschen Literatur seit
(1) 1918 (2) 1805 (3) 1832 (4) 1750
31. Der Dialog ist ein Träger von
(1) Poesie (2) Drama (3) Erzählung (4) Roman
32. Die Sprache, im strukturalistischen Sinne, ist ein System von
(1) Sätzen (2) Wörtern (3) Phrasen (4) Zeichen
33. Die Trivilliteratur ist alt. Sie erscheint schon im
(1) 18. Jahrhundert (2) 16. Jahrhundert
(3) 14. Jahrhundert (4) 15. Jahrhundert
34. Welche Gattung untersucht die Handlung von menschen spannungsvoll
(1) Epik (2) Lyrik (3) Dramatik (4) Aesthetik
35. In wie vielen Akten ist das Drama seit der römischen Antike aufgegliedert ?
(1) Fünf (2) Vier (3) Drei (4) Sechs
36. Wer ist der Autor von "Benares. Die Stadt der tausend Tempel" ?
(1) Stefan Zweig (2) Heinrich Heine
(3) Friedrich Rückert (4) Hubert Fichte
37. Büchners "Dantons Tod" beschäftigt sich mit der
(1) Juli-Revolution Deutschlands (2) Französischen Revolution
(3) Russischen Revolution (4) November-Revolution
38. Unter Literatur verstehen wir
(1) Alles Geschriebene (2) Alles Gedruckte
(3) Das Schrifttum (4) Die Dichtung

39. Die Trivialliteratur ist eine
- | | |
|---|-----------------------|
| (1) Konfrontative Literatur | (2) Hohe Literatur |
| (3) Gesellschaftlich neutrale Literatur | (4) Konform-Literatur |

40. In der Moderne wird die Tragikomödie oft genannt als

- | | |
|---------------|-------------|
| (1) Farce | (2) Kitsch |
| (3) Grotteske | (4) Schwank |

Attempt any five questions. Write answer in 150-200 words. Each question carries 16 marks. Answer each question on separate page, after writing Question Number.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर 150-200 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अलग पृष्ठ पर प्रश्न संख्या लिख कर शुरू करें।

1. Was versteht man unter den folgenden Begriffen ? a. Fiktive Wirklichkeit b. Erlebte Wirklichkeit
2. Diskutieren Sie den Beitrag von Noam Chomsky zur Linguistik!
3. Unterscheiden Sie die Begriffe "Syntagma" und "Paradigma"!
4. Worin besteht die Leistung von der strukturalistischen Analyse der Sprache ?
5. Worauf bezieht sich der Begriff "idealische Maske" im klassischen Drama ?
6. Diskutieren Sie die Unterschiede der literarischen Gattungen!
7. Beschreiben Sie die Grundsituation des Erzählens!
8. Definieren Sie die auktorialen und personalen Erzählhaltungen! Nennen Sie Beispiele!
9. Wie nimmt Goethe Indien wahr ? Erörtern Sie seine Stellungnahme anhand seiner Äusserungen über Indien!
10. Wie unterscheidet sich das klassische Drama von dem des Modernen ?

Question Booklet No.

(To be filled up by the candidate by **blue/black ball-point pen**)Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No. (Write the digits in words)

Serial No. of OMR Answer Sheet

Day and Date

(Signature of Invigilator)

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES(Use only **blue/black ball-point pen** in the space above and on both sides of the **Answer Sheet**)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, Please ensure that you have got the correct booklet and it contains all the pages in correct sequence and no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet, bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope*.
3. *A separate Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided.*
4. Write your Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen in the space provided above.
5. *On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top, and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.*
6. *No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet No. and Set No. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet No. on the Question Booklet.*
7. *Any changes in the aforesaid-entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.*
8. *This Booklet contains 40 multiple choice questions followed by 10 short answer questions. For each MCQ, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet. For answering any five short Answer Questions use five Blank pages attached at the end of this Question Booklet.*
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed.* If you *do not wish to attempt* a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit *both OMR Answer Sheet and Question Booklet* at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

[उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण-पृष्ठ पर दिये गये हैं।]

Total No. of Printed Pages : 16

