

PAPER-II ARCHAEOLOGY

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____
(Name) _____
2. (Signature) _____
(Name) _____

OMR Sheet No. :
(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____
(In words)

D 6 7 1 0

Time : 1 ¼ hours]

[Maximum Marks : 100

Number of Pages in this Booklet : 16

Number of Questions in this Booklet : 50

Instructions for the Candidates

- Write your roll number in the space provided on the top of this page.
- This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
- At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
- Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.

Example : (A) (B) (C) (D)

where (C) is the correct response.
- Your responses to the items are to be indicated in the **Answer Sheet given inside the Paper I Booklet only**. If you mark at any place other than in the ovals in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
- Read instructions given inside carefully.
- Rough Work is to be done in the end of this booklet.
- If you write your name or put any mark on any part of the test booklet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
- You have to return the test question booklet and OMR Answer sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
- Use only Blue/Black Ball point pen.
- Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
- There is no negative marks for incorrect answers.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
- इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
- परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
 - कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।
 - इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
- प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के दीर्घवृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।

उदाहरण : (A) (B) (C) (D)

जबकि (C) सही उत्तर है ।
- प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये उत्तर-पत्रक पर ही अंकित करने हैं । यदि आप उत्तर पत्रक पर दिये गये दीर्घवृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नानंकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
- अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
- कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
- यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे ।
- आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं OMR उत्तर-पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें ।
- केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
- किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।
- गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे ।

ARCHAEOLOGY

Paper – II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions, each question carrying **two (2)** marks. Attempt **all** the questions.

1. The French term 'coups de poing' means
 - (A) Handaxl
 - (B) Cleaver
 - (C) Scraper
 - (D) Spheroid
2. Palaeolithic cultures of Rajasthan were studied in geological context by
 - (A) R.V. Joshi
 - (B) B.B. Lal
 - (C) V.N. Misra
 - (D) G.C. Mohapatra
3. Mousterian tool technology belongs to
 - (A) Lower Palaeolithic
 - (B) Middle Palaeolithic
 - (C) Upper Palaeolithic
 - (D) Mesolithic
4. Evidence of heat treatment for manufacturing stone tools has been found at
 - (A) Bhimbetka
 - (B) Baghor-I
 - (C) Nagarjuni Konda
 - (D) Budha Pushkar
5. Mesolithic human skeletons from Sarai Nahar Rai were studied by
 - (A) John R. Lukacs
 - (B) K.A.R. Kennedy
 - (C) V.H. Mair
 - (D) A.A. Elgart
6. 'Prehistoric Rock Paintings of Bhimbetka, Central India' book was written by
 - (A) V.S. Wakankar
 - (B) V.N. Misra
 - (C) Y. Mathpal
 - (D) H.D. Sankalia
7. A complete human baby skull in fossilized form was found at Odai by
 - (A) A. Sonakia
 - (B) P. Rajendran
 - (C) G.L. Badam
 - (D) A.R. Sankhyan
8. 'The Roots of Ancient India' book was written by
 - (A) B. Allchin
 - (B) H.D. Sankalia
 - (C) D.P. Agrawal
 - (D) W.A. Fairservis
9. The earliest culture, revealed from the excavations at Taradih in Gaya is
 - (A) Mesolithic
 - (B) Neolithic
 - (C) Chalcolithic
 - (D) Early historical
10. Lahuradeva, the Neolithic settlement is located
 - (A) On the bank of a river
 - (B) On a sand dune
 - (C) On the bank of Oxbow lake
 - (D) None of the above

पुरातत्त्व विज्ञान

प्रश्नपत्र – II

नोट : इस प्रश्नपत्र में पचास (50) बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न के दो (2) अंक हैं । सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

1. 'कूप द पों' फ्रान्सीसी शब्द का तात्पर्य है
(A) हैण्डैक्स
(B) क्लीवर
(C) स्क्रेपर
(D) स्फेरॉयड
2. राजस्थान की पूर्व पाषाणिक संस्कृतियों का भूतात्विक संदर्भ में अध्ययन किया था
(A) आर.वी. जोशी
(B) बी.बी. लाल
(C) वी.एन. मिश्र
(D) जी.सी. महापात्र
3. माउस्टेरिया उपकरण तकनीक सम्बन्धित है
(A) निम्न पुरापाषाण काल से
(B) मध्य पुरा पाषाण काल से
(C) उच्च पुरा पाषाण काल से
(D) मध्य पाषाण काल से
4. पाषाण उपकरणों के निर्माण के लिए ऊष्मा-अभिक्रिया का प्रमाण प्राप्त हुआ है
(A) भीम बेटका से
(B) बाघोर-I से
(C) नागार्जुनी कोण्डा से
(D) बृद्धा पुस्कर से
5. सराय नाहर राय के मध्य पाषाणिक मानव कंकालों का अध्ययन किया था
(A) जॉन आर. लुकास ने
(B) के.ए.आर. केनेडी ने
(C) वी.एच. मायर ने
(D) ए.ए. एलगार्ट ने
6. 'प्रीहिस्टोरिक रॉक पेंटिंग्स ऑफ भीमबेटका, सेन्ट्रल इण्डिया' पुस्तक के लेखक हैं
(A) वी.एस. वाकंकर
(B) वी.एन. मिश्र
(C) वाई. मठपाल
(D) एच.डी. सांकलिया
7. मनुष्य के बच्चे का एक पूरा अस्मिभूत कपाल ओदाई से प्राप्त किया गया
(A) ए. सोनकिया द्वारा
(B) पी. राजेन्द्रन द्वारा
(C) जी.एल. बादाम द्वारा
(D) ए.आर. सांख्यन द्वारा
8. 'दि रूट्स ऑफ एन्सियण्ट इण्डिया' पुस्तक लिखी थी
(A) बी. एलचिन ने
(B) एच.डी. सांकलिया ने
(C) डी.पी. अग्रवाल ने
(D) डब्ल्यू.ए. फेयरसर्विस ने
9. गया में तारडीह के उत्खनन से उद्घटित प्राचीनतम संस्कृति है
(A) मध्यपाषाणिक
(B) नवपाषाणिक
(C) ताम्र-पाषाणिक
(D) प्रारम्भिक ऐतिहासिक
10. नवपाषाणिक आवास, लहुरादेवा स्थित है
(A) एक नदी के तट पर
(B) एक बालू के टीले पर
(C) एक गोखुर झील के तट पर
(D) उपरोक्त में से कोई नहीं

11. Which method is generally used for excavating a megalith ?
 (A) Vertical excavation
 (B) Horizontal excavation
 (C) Quadrant method
 (D) Trial trench
12. Which one of the following is odd one ?
 (A) Gufkral
 (B) Gilund
 (C) Martand
 (D) Burzahom
13. The granite hills of the South India were the abode of
 (A) Palaeolithic people
 (B) Mesolithic people
 (C) Neolithic people
 (D) Chalcolithic people
14. Which of the following cultural terms is not supported by an excavated stratified deposit in its zone ?
 (A) Indus civilization
 (B) Sothi culture
 (C) Siswal culture
 (D) Hakra culture
15. Perforated jars were introduced in one of the following periods :
 (A) Neolithic
 (B) Mature Harappan
 (C) Painted Grey Ware
 (D) Black and Red Ware
16. Dish-on-stand with a drooping rims is a feature of one of the following :
 (A) Neolithic
 (B) Mature Harappa
 (C) Late Harappa
 (D) O.C.P.
17. Terracotta wheels with central hub are associated with one of the following :
 (A) Amre culture
 (B) Kalibanga-I
 (C) Mitathal II B
 (D) Mature Harappa
18. Ghat-shaped beads are speciality of one of the following :
 (A) Harappa civilization
 (B) O.C.P.
 (C) P.G.W.
 (D) B.R.W.
19. Geographical overlap between the Harappan and Painted Grey ware remains is in one of the regions :
 (A) Sutlej – Yamuna basins
 (B) Son and Ganga basins
 (C) Chambal – Banas basins
 (D) Indus – Gomal basins
20. Brahmi script was deciphered by
 (A) S.R. Rao
 (B) A. Cunningham
 (C) James Prinsep
 (D) V.D. Krishna Swamy
21. The earliest Indian coins were
 (A) Dinar
 (B) Kalanjaru
 (C) Pushpa
 (D) Punch marked
22. Buddha was born at
 (A) Vaishali
 (B) Lumbini Vana
 (C) Sanchi
 (D) Bodh Gaya

11. वृहद् पाषाण समाधि के उत्खनन के लिए सामान्यतः कौन सी विधि अपनायी जाती है ?
 (A) ऊर्ध्वाधर उत्खनन
 (B) क्षैतिज उत्खनन
 (C) चतुष्पाद विधि
 (D) परीक्षण खात
12. निम्नलिखित में से कौन सा भिन्न है ?
 (A) गुफक्राल
 (B) गिलुण्ड
 (C) मारतण्ड
 (D) बुर्जहोम
13. दक्षिण भारत की ग्रेनाइट पहाडियाँ निवास-स्थान था
 (A) पूर्व पाषाणिक लोगों का
 (B) मध्य पाषाणिक लोगों का
 (C) नव पाषाणिक लोगों का
 (D) ताम्र पाषाणिक लोगों का
14. निम्नलिखित में से किस सांस्कृतिक शब्दावली के लिए पूरक उत्खनित स्तरीकृत अवशेष इसके क्षेत्र में उपलब्ध नहीं है ?
 (A) सिन्धु सभ्यता
 (B) सोथी संस्कृति
 (C) सीसवाल संस्कृति
 (D) हाकड़ा संस्कृति
15. छिद्रित घड़े निम्नलिखित में से एक काल में प्रारम्भ किए गए
 (A) नवपाषाण
 (B) विकसित हड़प्पा
 (C) चित्रित धूसर मृदभाण्ड
 (D) काले और लाल रंग के मृदभाण्ड
16. लटके किनारे वाली स्टैण्ड सहित तश्तरी निम्नलिखित में से एक की विशेषता है :
 (A) नवपाषाण
 (B) विकसित हड़प्पा
 (C) अवनत हड़प्पा
 (D) गेरुए रंग के मृदभाण्ड
17. सेन्ट्रल हब वाले मिट्टी के पहिए निम्नलिखित में से एक के साथ सम्बन्धित हैं :
 (A) अमरी संस्कृति
 (B) कालीबंगा – I
 (C) मीत्ताथल II-बी
 (D) विकसित हड़प्पा
18. घटाकार मनके निम्नलिखित में से एक की विशेषता है :
 (A) हड़प्पा सभ्यता
 (B) गेरुए रंग के मृदभाण्ड
 (C) चित्रित धूसर मृदभाण्ड
 (D) काले व लाल रंग के मृदभाण्ड
19. हड़प्पा और चित्रित धूसर मृदभाण्ड अवशेषों के बीच भौगोलिक अभिव्यापन एक क्षेत्र में है
 (A) सतलज-यमुना घाटी
 (B) सोन और गंगा घाटी
 (C) चम्बल और बनास घाटी
 (D) सिन्धु और गोमल घाटी
20. ब्राह्मी लिपि का उद्वाचन किया गया था
 (A) एस. आर. राव द्वारा
 (B) ए. कर्निघम द्वारा
 (C) जेम्स प्रिंसेप द्वारा
 (D) वी.डी. कृष्णस्वामी द्वारा
21. भारत के प्राचीनतम सिक्के थे
 (A) दीनार
 (B) कलंजरू
 (C) पुष्प
 (D) आहत सिक्के
22. बुद्ध का जन्म हुआ था
 (A) वैशाली
 (B) लुम्बिनी वन
 (C) सांची
 (D) बोधगया

23. The earliest reference to Sati practice occurred in
 (A) Junagadh inscription
 (B) Aihole inscription
 (C) Eran inscription
 (D) Talagunda inscription
24. Sudarshana Lake was rebuilt during the time of Rudradaman by his minister :
 (A) Huvishka
 (B) Nahapana
 (C) Suvisakha
 (D) Kulaipa
25. Simuk was the founder of
 (A) Pandya dynasty
 (B) Satavahana dynasty
 (C) Pallava dynasty
 (D) Chalukya dynasty
26. Lakulisa is an incarnation of
 (A) Mahavira
 (B) Shiva
 (C) Vishnu
 (D) Buddha
27. Mahaveera's last rites were performed at one of the following places :
 (A) Pave
 (B) Lumbini
 (C) Karle
 (D) Kashi
28. The earliest inscription mentioned Saka era is
 (A) Junagadh inscription of Rudradaman
 (B) Besnagar Garuda pillar inscription
 (C) Allahabad pillar inscription of Samudra gupta
 (D) Badami inscription of Pulakesin I

29. Match the following correctly :
 (a) K.A.R. Kennedy (i) Rock art
 (b) Vishnu Mittre (ii) Geology
 (c) S.N. Rajaguru (iii) Physical Anthropology
 (d) R.G. Bednaric (iv) Palaeobotany
- (A) (i) (ii) (iii) (iv)
 (B) (iv) (iii) (ii) (i)
 (C) (iii) (iv) (ii) (i)
 (D) (ii) (i) (iv) (iii)

30. Match the items of List – I with those of List – II :

List – I	List – II
(a) Pragdhara	(i) Rock Art Society of India
(b) Purakala	(ii) Archaeological Society of India
(c) Puratattva	(iii) U.P. State Archaeology Department
(d) Man and Environment	(iv) Indian Society for Prehistoric and Quaternary Studies

Code :

- (a) (b) (c) (d)
 (A) (i) (ii) (iii) (iv)
 (B) (iv) (iii) (ii) (i)
 (C) (iii) (ii) (i) (iv)
 (D) (iii) (i) (ii) (iv)

31. Match the sites of List – I with the excavators of List – II :

List – I	List – II
(a) Langunaj	(i) R.V. Joshi
(b) Bagor	(ii) P.C. Pant
(c) Adamgarh	(iii) V.N. Misra
(d) Lahariadih	(iv) H.D. Sankalia

Code :

- (a) (b) (c) (d)
 (A) (i) (ii) (iii) (iv)
 (B) (ii) (i) (iv) (iii)
 (C) (iv) (iii) (i) (ii)
 (D) (iii) (ii) (iv) (i)

23. सती प्रथा का प्राचीनतम संदर्भ में पाया जाता है

- (A) जूनागढ़ अभिलेख
- (B) ऐहोल अभिलेख
- (C) एरण अभिलेख
- (D) तालगुण्डा अभिलेख

24. सुदर्शन झील का पुनर्निर्माण रुद्रदामन के समय में उसके किस मंत्री द्वारा किया गया था ?

- (A) हुविष्क
- (B) नहपान
- (C) सुविसाख
- (D) कुलइपा

25. सिमुक संस्थापक था

- (A) पाण्ड्य वंश
- (B) सातवाहन वंश
- (C) पल्लव वंश
- (D) चालुक्य वंश

26. लकुलीश के एक अवतार हैं

- (A) महावीर
- (B) शिव
- (C) विष्णु
- (D) बुद्ध

27. महावीर के अंतिम संस्कार का संपादन निम्नांकित स्थानों में से एक पर हुआ :

- (A) पावा
- (B) लुम्बिनी
- (C) कार्ले
- (D) काशी

28. शक संवत का उल्लेख प्रारम्भिक अभिलेख में है

- (A) रुद्रदामन का जूनागढ़ अभिलेख
- (B) बेसनगर का गरुण स्तम्भ लेख
- (C) समुद्रगुप्त का इलाहाबाद स्तम्भ लेख
- (D) पुलकेशिन प्रथम का बादामी अभिलेख

29. निम्नलिखित को सही सुमेलित कीजिए :

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| (a) के.ए.आर. केनेडी | (i) शैल कला |
| (b) विष्णु मित्रे | (ii) भूतत्त्व विज्ञान |
| (c) एस.एन. राजगुरु | (iii) भौतिक नृत्यशास्त्र |
| (d) आर.जी. बेरनेरिक | (iv) पुरावनस्पतिशास्त्र |
| (A) (i) (ii) (iii) (iv) | |
| (B) (iv) (iii) (ii) (i) | |
| (C) (iii) (iv) (ii) (i) | |
| (D) (ii) (i) (iv) (iii) | |

30. सूची - I के मदों को सूची - II से सुमेलित कीजिए :

- | सूची - I | सूची - II |
|---------------------------|---|
| (a) प्राग्धारा | (i) रॉक आर्ट सोसायटी ऑफ इण्डिया |
| (b) पुराकला | (ii) आर्कियोलॉजिकल सोसायटी ऑफ इण्डिया |
| (c) पुरातत्व | (iii) यू.पी. स्टेट आर्कियोलॉजी डिपार्टमेन्ट |
| (d) मैन एण्ड इनवायरनमेन्ट | (iv) इण्डियन सोसायटी फॉर प्रिहिस्टोरिक एण्ड क्वाटर्नरी स्टडीज |

कूट :

- | | | | |
|-------------------------|-----|-----|-----|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) (i) (ii) (iii) (iv) | | | |
| (B) (iv) (iii) (ii) (i) | | | |
| (C) (iii) (ii) (i) (iv) | | | |
| (D) (iii) (i) (ii) (iv) | | | |

31. सूची - I के स्थलों को सूची - II के उत्खनन कर्ताओं से सुमेलित कीजिए :

- | सूची - I | सूची - II |
|---------------|----------------------|
| (a) लंघनाज | (i) आर.वी. जोशी |
| (b) बागोर | (ii) पी.सी. पन्त |
| (c) आदमगढ़ | (iii) वी.एन. मिश्र |
| (d) लहरियाडीह | (iv) एच.डी. सांकलिया |

कूट :

- | | | | |
|-------------------------|-----|-----|-----|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) (i) (ii) (iii) (iv) | | | |
| (B) (ii) (i) (iv) (iii) | | | |
| (C) (iv) (iii) (i) (ii) | | | |
| (D) (iii) (ii) (iv) (i) | | | |

32. Match the sites of List – I with the excavators of List – II :

List – I	List – II
(a) Ropar	(i) U.V. Singh
(b) Rakhigarhi	(ii) Y.D. Sharma
(c) Lothal	(iii) Amarinder Nath
(d) Daulatpur	(iv) S.R. Rao

Select the correct answer from the codes given below :

Codes :

- | | | | |
|-----------|-------|-------|-------|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) (ii) | (iii) | (iv) | (i) |
| (B) (iii) | (ii) | (i) | (iv) |
| (C) (iv) | (i) | (ii) | (iii) |
| (D) (i) | (iv) | (iii) | (ii) |

33. Match the sites of List – I with the excavators of List – II :

List – I	List – II
(a) Navdatoli	(i) B.K. Thapar
(b) Eran	(ii) H.D. Sankalia
(c) Ahar	(iii) K.D. Bajapai
(d) Prakash	(iv) R.C. Agarwal

Select the correct answer from the codes given below :

Codes :

- | | | | |
|-----------|-------|-------|-------|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) (ii) | (iii) | (iv) | (i) |
| (B) (iii) | (iv) | (i) | (ii) |
| (C) (iv) | (i) | (ii) | (iii) |
| (D) (i) | (ii) | (iii) | (iv) |

34. Match the items of List – I with those of List – II :

List – I	List – II
(a) Absence of Terracotta wheels	(i) Late NBPW levels
(b) Solid wheels	(ii) Middle NBPW levels
(c) Wheels with impressed spokes	(iii) Early NBPW levels
(d) Spoked wheel	(iv) Chalcolithic Ganga Plain

Select the correct answer from the codes given below :

Codes :

- | | | | |
|-----------|-------|-------|-------|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) (iv) | (iii) | (ii) | (i) |
| (B) (iii) | (ii) | (i) | (iv) |
| (C) (ii) | (i) | (iv) | (iii) |
| (D) (i) | (iv) | (iii) | (ii) |

35. Match the items of List – I with those of List – II :

List – I	List – II
(a) Wrought iron	(i) Wet paddy cultivation
(b) Carburised iron	(ii) Steel
(c) Quenched iron	(iii) Semi-steel
(d) Paddy transplantation	(iv) Non-carburised

Select the correct answer from the codes given below :

Codes :

- | | | | |
|-----------|-------|-------|-------|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) (iv) | (iii) | (ii) | (i) |
| (B) (iii) | (ii) | (i) | (iv) |
| (C) (ii) | (i) | (iv) | (iii) |
| (D) (i) | (iv) | (iii) | (ii) |

32. सूची – I के आवासों को सूची – II के उत्खनन कर्त्ताओं से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	सूची – II
(a) रोपड़	(i) यू.वी. सिंह
(b) राखीगढ़ी	(ii) वाई.डी. शर्मा
(c) लोथल	(iii) अमरेन्द्रनाथ
(d) दौलतपुर	(iv) एस.आर. राव

सही उत्तर का चयन नीचे दिए गए कूटों से कीजिए :

कूट :

(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(iii)	(ii)	(i)
(C)	(iv)	(i)	(ii)
(D)	(i)	(iv)	(iii)

33. सूची – I के आवासों को सूची – II के उत्खनन कर्त्ताओं से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	सूची – II
(a) नावदाटोली	(i) बी.के. थापर
(b) एरण	(ii) एच.डी. संकालिया
(c) अहार	(iii) के.डी. बाजपेयी
(d) प्रकाश	(iv) आर.सी. अग्रवाल

सही उत्तर का चयन नीचे दिए गए कूटों से कीजिए :

कूट :

(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(iii)	(iv)	(i)
(C)	(iv)	(i)	(ii)
(D)	(i)	(ii)	(iii)

34. सूची – I की मदों को सूची – II से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	सूची – II
(a) पकी मिट्टी के पहिए की अनुपस्थिति	(i) उत्तर एन.बी.पी.डब्ल्यू. स्तर
(b) ठोस पहिए	(ii) मध्य एन.बी.पी.डब्ल्यू. स्तर
(c) ताड़ी के छापे वाले पहिए	(iii) प्रारम्भिक एन.बी.पी.डब्ल्यू. स्तर
(d) ताड़ीदार पहिए	(iv) ताम्रपाषाणीय गंगा मैदान

सही उत्तर का चयन नीचे दिए गए कूटों से कीजिए :

कूट :

(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(iii)	(ii)
(B)	(iii)	(ii)	(i)
(C)	(ii)	(i)	(iv)
(D)	(i)	(iv)	(iii)

35. सूची – I की मदों को सूची – II से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	सूची – II
(a) पिट्टुआ लोहा	(i) पानी वाले धान की खेती
(b) तप्त लोहा	(ii) स्टील
(c) पानी में बुझा हुआ लोहा	(iii) अर्ध स्टील
(d) धान रोपण	(iv) अतप्त लोहा

सही उत्तर का चयन नीचे दिए गए कूटों से कीजिए :

कूट :

(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(iii)	(ii)
(B)	(iii)	(ii)	(i)
(C)	(ii)	(i)	(iv)
(D)	(i)	(iv)	(iii)

36. Match the books given in List – I with authors given in List – II :

List – I	List – II
(a) Indian Palaeography	(i) D.C. Sircar
(b) The Coinage of the Gupta Empire	(ii) R.B. Pandey
(c) Indian Architecture – Buddhist and Hindu	(iii) A.S. Altekar
(d) Indian Epigraphy	(iv) Percy Brown

Select the right answer from the codes given below :

Codes :

- (a) (b) (c) (d)
 (A) (i) (iv) (iii) (ii)
 (B) (ii) (iii) (iv) (i)
 (C) (iii) (ii) (i) (iv)
 (D) (iv) (i) (ii) (iii)

37. Match the items of List – I with those of List – II :

List – I	List – II
(a) Sun temple	(i) Mahabalipuram
(b) Shore temple	(ii) Aihole
(c) Kailasanath temple	(iii) Konark
(d) Meguti temple	(iv) Ellora

Codes :

- (a) (b) (c) (d)
 (A) (i) (iv) (ii) (iii)
 (B) (iii) (i) (iv) (ii)
 (C) (iv) (iii) (i) (ii)
 (D) (ii) (i) (iv) (iii)

38. Match the Authors given in List – I with the books given in List – II.

List – I	List – II
(a) Alchin	(i) Indus Civilization
(b) K.A.N. Sastry	(ii) The Coinage of the Gupta Empire
(c) A.S. Altekar	(iii) A History of South India
(d) Sir M. Wheeler	(iv) The Birth of Indian Civilization

Codes :

- (a) (b) (c) (d)
 (A) (i) (ii) (iii) (iv)
 (B) (iv) (iii) (ii) (i)
 (C) (iii) (iv) (i) (ii)
 (D) (ii) (iii) (iv) (i)

39. Match the items of List – I with those of List – II.

List – I	List – II
(a) Kirti Varman	(i) Chera
(b) Udayanjera	(ii) Chalukya
(c) Karikala	(iii) Pandya
(d) Nedun Jeliyan	(iv) Chola

Select the right answer from the codes given below :

Codes :

- (a) (b) (c) (d)
 (A) (iii) (ii) (iv) (i)
 (B) (iv) (iii) (ii) (i)
 (C) (i) (iv) (iii) (ii)
 (D) (ii) (i) (iv) (iii)

36. प्रथम सूची में दी गई पुस्तकों का द्वितीय सूची में तादात्म्य स्थापित कीजिए :

सूची – I

सूची – II

- | | |
|---|---------------------|
| (a) इण्डियन पैलियोग्राफी | (i) डी.सी. सरकार |
| (b) द क्वायनेज ऑफ गुप्ता इम्पायर | (ii) आर.बी. पाण्डेय |
| (c) इण्डियन आर्किटेक्चर-बुद्धिस्ट एण्ड हिन्दू | (iii) ए.एस. अल्टेकर |
| (d) इण्डियन एपिग्राफी | (iv) पर्सी ब्राउन |

सही उत्तर का चयन नीचे दिए गए कूट से कीजिए :

कूट :

- | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-------|
| (a) | (b) | (c) | (d) | |
| (A) | (i) | (iv) | (iii) | (ii) |
| (B) | (ii) | (iii) | (iv) | (i) |
| (C) | (iii) | (ii) | (i) | (iv) |
| (D) | (iv) | (i) | (ii) | (iii) |

37. सूची – I की सामग्रियों का सूची – II के साथ साम्य स्थापित कीजिए :

सूची – I

सूची – II

- | | |
|--------------------|-----------------|
| (a) सूर्य मंदिर | (i) महाबलीपुरम् |
| (b) शोर मंदिर | (ii) ऐहोल |
| (c) कैलाशनाथ मंदिर | (iii) कोणार्क |
| (d) मेगुति मंदिर | (iv) एलोरा |

कूट :

- | | | | | |
|-----|-------|-------|------|-------|
| (a) | (b) | (c) | (d) | |
| (A) | (i) | (iv) | (ii) | (iii) |
| (B) | (iii) | (i) | (iv) | (ii) |
| (C) | (iv) | (iii) | (i) | (ii) |
| (D) | (ii) | (i) | (iv) | (iii) |

38. सूची – I में दिए गए लेखकों का सूची – II में दिए गए पुस्तकों से मेल कराइए :

सूची – I

सूची – II

- | | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| (a) अल्चिन | (i) इण्डस सिविलाइजेशन |
| (b) के.ए.एन. शास्त्री | (ii) दि क्वायनेज ऑफ द गुप्ता इम्पायर |
| (c) ए.एस. अल्टेकर | (iii) ए हिस्ट्री ऑफ साउथ इंडिया |
| (d) सर एम. व्हीलर | (iv) दि बर्थ ऑफ इण्डियन सिविलाइजेशन |

कूट :

- | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|------|
| (a) | (b) | (c) | (d) | |
| (A) | (i) | (ii) | (iii) | (iv) |
| (B) | (iv) | (iii) | (ii) | (i) |
| (C) | (iii) | (iv) | (i) | (ii) |
| (D) | (ii) | (iii) | (iv) | (i) |

39. सूची – I की मदों को सूची – II से सुमेलित कीजिए :

सूची – I

सूची – II

- | | |
|------------------|---------------|
| (a) कीर्तिवर्मन | (i) चेर |
| (b) उदयनजेरा | (ii) चालुक्य |
| (c) करिकाल | (iii) पाण्ड्य |
| (d) नेडुन जेलियन | (iv) चोल |

सही उत्तर का चयन नीचे दिए गए कूट से कीजिए :

कूट :

- | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-------|
| (a) | (b) | (c) | (d) | |
| (A) | (iii) | (ii) | (iv) | (i) |
| (B) | (iv) | (iii) | (ii) | (i) |
| (C) | (i) | (iv) | (iii) | (ii) |
| (D) | (ii) | (i) | (iv) | (iii) |

40. Assertion (A) : Cognitive Archaeology studies the mind of prehistoric man.

Reason (R) : Evolutionary psychology helps in the study of cognitive archaeology.

- (A) (A) is correct but (R) is incorrect.
- (B) (A) is incorrect but (R) is correct.
- (C) Both (A) and (R) are correct.
- (D) Both (A) and (R) are incorrect.

41. Assertion (A) : The roots of Harappa Civilization travel to the trans Indus areas

Reason (R) : The antiquity of human activities is far greater here Than its other areas.

- (A) Both (A) and (R) are correct.
- (B) Both (A) and (R) are incorrect.
- (C) (A) is correct and (R) is incorrect.
- (D) (A) is incorrect and (R) is correct.

42. Assertion (A) : Ochre coloured pottery represents an agro pastoral cultural group.

Reason (R) : They primarily subsisted on animal husbandry and agriculture.

- (A) (A) is correct and (R) is incorrect.
- (B) (A) is incorrect and (R) is correct.
- (C) Both (A) and (R) are correct.
- (D) Both (A) and (R) are incorrect.

43. Assertion (A) : Malwa culture could not produce urban centres.

Reason (R) : Copper technology was not very effective in the face of black clayey soil.

- (A) (A) is correct and (R) is incorrect.
- (B) (A) is incorrect and (R) is correct.
- (C) Both (A) and (R) are incorrect.
- (D) Both (A) and (R) are correct.

44. Assertion (A) : Copper technology was instrumental in the development of first urbanization in semi arid areas.

Reason (R) : The compatibility of copper tools and the semi-arid areas was very high.

- (A) (A) is correct and (R) is incorrect.
- (B) (A) is incorrect and (R) is correct.
- (C) Both (A) and (R) are correct.
- (D) Both (A) and (R) are incorrect.

45. Assertion (A) : The main centre of Northern Black Polished Ware circulation was the middle Ganga plain.

Reason (R) : Better clay was available for making this ware in these areas.

- (A) (A) is correct and (R) is incorrect.
- (B) (A) is incorrect and (R) is correct.
- (C) Both (A) and (R) are correct.
- (D) Both (A) and (R) are incorrect.

40. **स्थापना (A)** : संज्ञानात्मक पुरातत्व प्रागैतिहासिक मानव के मन का अध्ययन करता है ।
कारण (R) : विकासात्मक मनोविज्ञान संज्ञानात्मक पुरातत्व के अध्ययन में सहायता करता है ।
- (A) (A) सही है, परन्तु (R) गलत है ।
(B) (A) गलत है, परन्तु (R) सही है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
41. **स्थापना (A)** : हड़प्पा सभ्यता की जड़ें सिन्धु पार के क्षेत्रों में जाती हैं ।
कारण (R) : इसके दूसरे क्षेत्रों की तुलना में यहाँ मानव क्रियाओं की प्राचीनता बहुत अधिक है ।
- (A) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
(B) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
(C) (A) सही है और (R) गलत है ।
(D) (A) गलत है और (R) सही है ।
42. **स्थापना (A)** : गेरुए रंग के मृदभाण्ड कृषि-पशुपालक सांस्कृतिक समूह का प्रतिनिधित्व करते हैं ।
कारण (R) : वे प्रमुखतया: पशुपालन व कृषि पर आधारित थे ।
- (A) (A) सही है और (R) गलत है ।
(B) (A) गलत है और (R) सही है ।
(C) दोनों (A) और (R) सही हैं ।
(D) दोनों (A) और (R) सही नहीं हैं ।

43. **स्थापना (A)** : मालवा संस्कृति शहर विकसित नहीं कर पाई ।
कारण (R) : काली चिकनी मिट्टी के मुकाबले में ताम्र तकनीक बहुत प्रभावी नहीं थी ।
- (A) (A) सही है और (R) गलत है ।
(B) (A) गलत है और (R) सही है ।
(C) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
(D) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
44. **स्थापना (A)** : अर्ध शुष्क क्षेत्रों में प्रथम नगरीकरण में ताम्र तकनीक सहायक थी ।
कारण (R) : अर्धशुष्क क्षेत्रों और ताम्र तकनीक की अनुकूलता बहुत अधिक थी ।
- (A) (A) सही है और (R) गलत है ।
(B) (A) गलत है और (R) सही है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
45. **स्थापना (A)** : उत्तरी काली पालिशदार मृदभाण्ड के प्रचलन का प्रमुख केन्द्र मध्य गंगा घाटी था ।
कारण (R) : इन मृदभाण्डों के निर्माण के लिए बेहतर मिट्टी यहाँ उपलब्ध थी ।
- (A) (A) सही है और (R) गलत है ।
(B) (A) गलत है और (R) सही है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

46. **Assertion (A)** : Huien Tsang visited India during the time of Harsha Vardhana.

Reason (R) : To study the Jaina literature.

- (A) (A) is correct but (R) is false.
- (B) (A) is false but (R) is correct.
- (C) Both (A) and (R) are correct.
- (D) Both (A) and (R) are false.

47. **Assertion (A)** : Ashokan edicts are found in many places of South India.

Reason (R) : Because South India was under his control.

- (A) Both (A) and (R) are false.
- (B) (A) is correct but (R) is false.
- (C) (A) is false but (R) is correct.
- (D) Both (A) and (R) are correct.

48. **Assertion (A)** : The Hoysalas built structural temples.

Reason (R) : Because they did not know rock-cut technology.

- (A) (A) is correct but (R) is false.
- (B) (A) is false but (R) is correct.
- (C) Both (A) and (R) are correct.
- (D) Both (A) and (R) are false.

49. Arrange the following in chronological order :

- (i) Bel Pandhari
- (ii) Jhusi
- (iii) Tenmalai
- (iv) Isampur

- (a) (b) (c) (d)
- (A) (iv) (i) (iii) (ii)
- (B) (i) (ii) (iii) (iv)
- (C) (iii) (iv) (ii) (i)
- (D) (iv) (iii) (ii) (i)

50. Read the passage below, and answer the questions that follow based on your understanding :

Unlike the chalcolithic sites in Western and Central India those in the mid Ganga plains were not deserted. More than a dozen chalcolithic sites in Western and Central India show a sudden break in culture. They were deserted for 500 to 1000 years and reoccupied between the fifth and third century B.C. These include Ahar and Gilund in Rajasthan; Jokha, Dhatva and Prabhaspatan in Gujarat; Besnagar, Kayatha, Maheshwar and Navdatol in Madhya Pradesh and finally Jorwe, Nasik, Nevasa, Behal and Songaon in Maharashtra. Possibly the non availability of iron and its technology ruled out any expansion of the old settlements after the exhaustion of the fertility of local soil. People did not face this difficulty in the mid-Ganga basin where several chalcolithic settlements grew into full-fledged iron age settlements.

Tick mark the correct answer :

- (A) The chalcolithic sites of Western and Central India are the village culture sites
- (B) The iron technology was not known to the people of mid Ganga plain in chalcolithic period
- (C) The availability of iron ore and iron technology was the reason for continuity of cultures in the mid Ganga plain.
- (D) The Jorwe culture is the chalcolithic culture of Maharashtra

46. **स्थापना (A)** : ट्वेनसांग ने हर्षवर्धन के समय में भारत की यात्रा की ।
कारण (R) : जैन साहित्य के अध्ययन हेतु ।
 (A) (A) सत्य है, किन्तु (R) असत्य है ।
 (B) (A) असत्य है, किन्तु (R) सत्य है ।
 (C) दोनों (A) और (R) सत्य हैं ।
 (D) दोनों (A) और (R) असत्य हैं ।
47. **स्थापना (A)** : अशोक के शासकीय अभिलेख दक्षिण भारत में कई स्थानों से मिलते हैं ।
कारण (R) : क्योंकि दक्षिण भारत उसके अधीन था ।
 (A) दोनों (A) और (R) असत्य हैं ।
 (B) (A) सत्य है किन्तु (R) असत्य है ।
 (C) (A) असत्य है किन्तु (R) सत्य है ।
 (D) दोनों (A) और (R) सत्य हैं ।
48. **स्थापना (A)** : होयसलों ने संरचनात्मक मंदिरों का निर्माण किया
कारण (R) : क्योंकि वे शैलकृत तकनीक नहीं जानते थे ।
 (A) (A) सत्य है (R) मिथ्या ।
 (B) (A) असत्य है (R) सत्य
 (C) दोनों (A) और (R) सत्य हैं ।
 (D) दोनों (A) और (R) असत्य हैं ।
49. निम्नलिखित को काल क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :
 (i) बेल पन्ढारी
 (ii) झूसी
 (iii) टेनमलाई
 (iv) इसामपुर
 (a) (b) (c) (d)
 (A) (iv) (i) (iii) (ii)
 (B) (i) (ii) (iii) (iv)
 (C) (iii) (iv) (ii) (i)
 (D) (iv) (iii) (ii) (i)

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़ें और नीचे लिखे प्रश्न का उत्तर अपनी समझ के अनुसार दें :

पश्चिमी और मध्य भारत के विपरीत मध्य गंगा मैदान के ताम्र-पाषाणिक स्थल वीरान नहीं हुये । पश्चिमी और मध्य भारत के एक दर्जन से अधिक स्थलों पर आकस्मिक सांस्कृतिक विच्छेदन दिखाई पड़ता है । ये 500 से 1000 वर्षों तक वीरान रहे और पाँचवीं से तीसरी शताब्दी ई.पू. के बीच फिर से आबाद हुये । इनमें राजस्थान के आहाड़ और गिलुण्ड; गुजरात के जोखा, धतवा और प्रभासपाटन; मध्यप्रदेश के बेसनगर, कायथा, माहेश्वर और नवदाटोली और महाराष्ट्र के जोर्वे, नासिक, नेवासा, बहल और सोनगाँव सम्मिलित हैं । सम्भवतः स्थानीय जमीन की उर्वरता समाप्त हो जाने के बाद प्राचीन आवासों का विस्तार लोहा और इसकी तकनीक की अनुपलब्धता के कारण सम्भव नहीं रहा । मध्य गंगा के मैदान में, जहाँ बहुत से ताम्र पाषाणिक आवास पूर्ण विकसित लौह युगीन आवासों के रूप में विकसित हुये, यह समस्या नहीं थी ।

50. सही उत्तर पर निशान लगायें :

- (A) पश्चिमी और मध्य भारत के ताम्र पाषाणिक स्थल ग्राम्य संस्कृति के स्थल हैं ।
 (B) मध्य गंगा के मैदान के ताम्र पाषाणिक लोगों को लौह तकनीक का ज्ञान नहीं था ।
 (C) मध्य गंगा के मैदान में सांस्कृतिक सातत्यता का कारण लौह अयस और लौह तकनीक की उपलब्धता था ।
 (D) महाराष्ट्र की ताम्रपाषाणिक संस्कृति जोर्वे संस्कृति है ।

Space For Rough Work