

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

(Name) _____

2. (Signature) _____

(Name) _____

J 4 1 1 0

Time : 1 ¼ hours]

**PAPER-II
RUSSIAN**

[Maximum Marks : 100

OMR Sheet No. :
(To be filled by the Candidate)Roll No.

--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____

(In words)

Test Booklet No.

Number of Pages in this Booklet : 12

Number of Questions in this Booklet : 50

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - (iii) After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered in the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.
Example :

A	B	C	D
---	---	---	---

where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **Answer Sheet given inside the Paper I Booklet only**. If you mark at any place other than in the ovals in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your name or put any mark on any part of the test booklet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and OMR Answer sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
10. Use only Blue/Black Ball point pen.
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. There is no negative marks for incorrect answers.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
 - (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चेक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
 - (iii) इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका की क्रम संख्या OMR पत्रक पर अंकित करें और OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के दीर्घवृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
उदाहरण :

A	B	C	D
---	---	---	---

जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये उत्तर-पत्रक पर ही** अंकित करने हैं । यदि आप उत्तर पत्रक पर दिये गये दीर्घवृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नानंकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं OMR उत्तर-पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें ।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।**
12. गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे ।

RUSSIAN

Paper – II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions, each question carrying **two (2)** marks. Attempt **all** of them.

Примечание: Данная работа состоит из **пятидесяти (50)** вопросов, позволяющих возможность выбора **одного** правильного ответа. Каждому вопросу отводится **два (2)** балла. Ответьте на **все** вопросы.

1. Отметьте подходящий глагол в предложении «Он _____ под заявлением»:
(A) подписался (B) записался
(C) расписался (D) прописался

2. Выберите правильный вариант в предложении «Территория Москвы _____ на 10 районов»:
(A) состоится (B) объединяет
(C) составляет (D) делится

3. Отметьте правильный род слова «хинди»:
(A) средний (B) мужской
(C) женский (D) общий

4. Отметьте неподходящее по значению слово в предложении «Учитель был _____ доволен результатами контрольной работы»:
(A) всем (B) совсем
(C) вполне (D) очень

5. Отметьте, какой из следующих звуков является губно-зубным, смычным, звонким и твёрдым:
(A) [ф] (B) [б]
(C) [в] (D) [н]

6. Отметьте, как называется изменение звонкого согласного перед глухим согласным:
- (A) озвончением (B) диссимиляцией
(C) аккомодацией (D) оглушением
7. Отметьте, к какому типу полисемии относится слово «квартира» в предложении **«Вся квартира говорила об этом»**:
- (A) к общепозитической метафоре (B) к метафоре
(C) к метонимии (D) к синекдохе
8. Русский язык относится :
- (A) к индоевропейской семье языков
(B) к угрофинской семье языков
(C) к дравидийской семье языков
(D) к семитской семье языков
9. Отметьте лексическое значение сочетания слов **«безысходное горе»** :
- (A) синтаксически обусловленное значение
(B) прямое номинативное значение
(C) не прямое номинативное значение
(D) фразеологически связанное значение
10. Отметьте, из какого языка заимствовано слово **«пленум»** :
- (A) из латинского (B) из немецкого
(C) из греческого (D) из английского
11. Слово **«домик»** образовано :
- (A) по морфолого-синтаксическому способу
(B) по лексико-семантическому способу
(C) по лексико- синтаксическому способу
(D) по морфологическому способу

12. Словосочетание «**восходящая интонация**» относится :
- (A) к фразеологическому сочетанию
 - (B) к фразеологическому выражению
 - (C) к фразеологическому сращению
 - (D) к фразеологическому единству
13. Отметьте разряд существительного «**пшеница**» :
- (A) собирательный
 - (B) вещественный
 - (C) отвлеченный
 - (D) собственный
14. Отметьте, к какому разряду относится местоимение «**никто**» :
- (A) к личному
 - (B) к возвратному
 - (C) к отрицательному
 - (D) к вопросительному
15. Наречие «**нарочно**» относится :
- (A) к наречиям места
 - (B) к наречиям причины
 - (C) к наречиям времени
 - (D) к наречиям цели
16. Какой из следующих глаголов является двувидовым :
- (A) организовать
 - (B) украшать
 - (C) набивать
 - (D) избегать
17. Отметьте, какое из следующих существительных является собирательным :
- (A) сахар
 - (B) развитие
 - (C) землячество
 - (D) красота
18. Отметьте, к какому типу предложений относится предложение «**Поезжай, Петр.**» :
- (A) к вопросительному
 - (B) к побудительному
 - (C) к повествовательному
 - (D) к восклицательному

19. Отметьте, к какому типу односоставных предложений относится предложение «Вечерет» :
- (A) к определено-личному (B) к обобщенно-личному
(C) к неопределенно-личному (D) к безличному
20. Отметьте, к какому типу сложных предложений относится предложение «Надо было хорошо выспаться, но сон не приходил» :
- (A) к сложноподчиненному
(B) к сложносочиненному
(C) к бессоюзному
(D) к сложному предложению с сочинением и подчинением
21. Отметьте в каком из следующих предложений слово «университет» употребляется как метонимия :
- (A) В нашем университете 15 факультетов.
(B) Наш университет был основан в центре города.
(C) Наш университет находится в центре города.
(D) Университет приветствует спортсменов.
22. Подберите под пару согласные из столбика «А» и их место образования из столбика «Б» и укажите, какой из следующих рядов отражает правильное соответствие :
- | А | | Б | |
|-----------|-------|----------------|-------|
| (a) [т] | (i) | небно-зубной | |
| (b) [ч] | (ii) | среднеязычный | |
| (c) [х] | (iii) | заднеязычный | |
| (d) [j] | (iv) | переднеязычный | |
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) (iii) | (i) | (ii) | (iv) |
| (B) (i) | (ii) | (iv) | (iii) |
| (C) (iv) | (i) | (iii) | (ii) |
| (D) (ii) | (iv) | (i) | (iii) |

23. Подберите под пару согласные из столбика «А» и их место образования из столбика «Б» и укажите, какой из следующих рядов отражает правильное соответствие :

А		Б	
(a)	[д]	(i)	щелевой
(b)	[с]	(ii)	ротовой
(c)	[ч]	(iii)	аффриката
(d)	[л]	(iv)	смычный
(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(iv)	(i)	(iii)
(C)	(i)	(ii)	(iv)
(D)	(iii)	(iv)	(i)

24. Подберите под пару омонимы из столбика «А» и их тип из столбика «Б» и укажите, какой из следующих рядов отражает правильное соответствие :

А		Б	
(a)	душка - дужка	(i)	омоформы
(b)	пила - пила	(ii)	омографы
(c)	сырок - сырок	(iii)	омофоны
(d)	замок - замок	(iv)	лексические омофоны
(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(iv)	(i)
(B)	(iv)	(iii)	(ii)
(C)	(iii)	(i)	(iv)
(D)	(ii)	(iv)	(i)

25. Подберите под пару слова из столбика «А» и их способ образования из столбика «Б» и укажите, какой из следующих рядов отражает правильное соответствие :

А		Б	
(a)	зонтик	(i)	префиксально - суффиксальный
(b)	заречный	(ii)	сложение
(c)	темно-синий	(iii)	префиксальный
(d)	призвук	(iv)	суффиксальный
(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(i)	(ii)
(B)	(i)	(ii)	(iv)
(C)	(iii)	(ii)	(i)
(D)	(ii)	(i)	(iv)

26. Отметьте, в какой позиции [Э] проносится как [И] :
- (A) В первом предударном слоге после мягких согласных
 - (B) В первом предударном слоге после твердых согласных
 - (C) В первом заударном слоге после твердых согласных
 - (D) В остальных предударных слогах после мягких согласных, кроме первого предударного слога
27. В слове «резкий» звонкий согласный [з] оглушается, потому что он :
- (A) стоит перед гласным
 - (B) стоит перед звонким согласным
 - (C) стоит перед глухим согласным
 - (D) стоит после гласного
28. Глагол «обниматься» является взаимно-возвратным глаголом, потому что :
- (A) называет такое действие, производитель которого одновременно является и объектом действия
 - (B) указывает на внутреннее состояние субъекта
 - (C) обозначает такое действие, которое постоянно свойственно субъекту
 - (D) указывает на действие, которое совершается несколькими действующими лицами
29. Слово «изба» относится :
- (A) к заимствованной лексике
 - (B) к жаргонной лексике
 - (C) к диалектной лексике
 - (D) к терминологической лексике

30. Глагол не имеет :
- (A) категорию времени (B) категорию наклонения
(C) категорию вида (D) категорию падежа
31. Автором поэмы «Облако в штанах» является :
- (A) В. Маяковский (B) А. Твардовский
(C) А. Блок (D) С. Есенин
32. А. Рыбаков написал :
- (A) «Живи и помни» (B) «Микроскоп»
(C) «Дети Арбата» (D) «Пастух и пастушка»
33. Слова «Рожденный ползать – летать не может!...» принадлежат :
- (A) А. Пушкину (B) В. Маяковскому
(C) М. Горькому (D) Л. Толстому
34. Поэму «За далью - даль» написал :
- (A) К. Симонов (B) В. Твардовский
(C) Е. Евтушенко (D) А. Блок
35. Типичным представителем сентиментализма является произведение :
- (A) «Обыкновенная история»
(B) «Бедная Лиза»
(C) «Как закалялась сталь»
(D) «Обломов»

36. Тема «**маленького человека**» нашла отражение в произведении :
- (A) «Двенадцать» А. Блока
 - (B) «Герой нашего времени» М. Лермонтова
 - (C) «Судьба человека» М. Шолохова
 - (D) «Шинель» Н. Гоголя
37. Критик Н. Добролюбов относится к :
- (A) XVIII веку
 - (B) XX веку
 - (C) XVII веку
 - (D) XIX веку
38. Вопрос об отношении к социалистической революции нашел отражение в образе :
- (A) Раскольникова
 - (B) Мелехова
 - (C) Базарова
 - (D) Мышкина
39. Автор пьесы «Гроза» является :
- (A) А. Островский
 - (B) В. Маяковский
 - (C) М. Зощенко
 - (D) И. Тургенев
40. Тема Великой отечественной войны занимает центральное место в произведении :
- (A) «Палата № 6»
 - (B) «Тихий Дон»
 - (C) «Война и мир»
 - (D) «Василий Теркин»
41. «**Гипербола**» - это...
- (A) иносказательный образ, основанный на сходстве явлений
 - (B) изображение целого через описание ее части
 - (C) художественное преувеличение или уменьшение явления
 - (D) изображение действительности такой, какая она есть

42. А. Ахматова была :
- (A) акмеистом (B) символистом
(C) имажинистом (D) футуристом
43. Словами «**Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему**» начинается произведение :
- (A) «Анна Каренина» (B) «Госка»
(C) «Собачье сердце» (D) «После бала»
44. Тема сталинских лагерей занимает главное место в творчестве :
- (A) Б. Пастернака (B) А. Солженицына
(C) В. Распутина (D) Ф. Достоевского
45. Дезертирство является главной темой произведения :
- (A) «Живи и помни» (B) «Белый пароход»
(C) «Дети Арбата» (D) «Доктор Живаго»
46. «**Кульминация**», как сюжетный элемент, обозначает :
- (A) начало действия
(B) финал сюжета
(C) самый напряженный момент в сюжете
(D) конец рассказа
47. «**Хорей**» относится к :
- (A) ритму в стихотворении
(B) рифме в стихотворении
(C) длине строк в стихотворении
(D) количеству строк в стихотворении

48. «Типический герой в типических обстоятельствах» является характерной чертой

- (A) реализма (B) романтизма
(C) сентиментализма (D) классицизма

49. Согласно цифры из левого столбца с буквами из правого столбца, определите серию правильных пар :

- (1) Пьер Безухов (a) «Мать»
(2) Катюша Маслова (b) «Преступление и наказание»
(3) Родион Раскольников (c) «Война и мир»
(4) Павел Власов (d) «Воскресенье»

- (1) (2) (3) (4)
(A) (b) (c) (a) (d)
(B) (a) (b) (c) (d)
(C) (d) (a) (c) (b)
(D) (c) (d) (b) (a)

50. Согласно цифры из левого столбца с буквами из правого столбца, определите серию правильных пар :

- (1) «Тихий Дон» (a) А. Пушкин
(2) «Хорошо» (b) М. Шолохов
(3) «Капитанская дочка» (c) А. Чехов
(4) «Хамелеон» (d) В. Маяковский

- (1) (2) (3) (4)
(A) (a) (c) (d) (b)
(B) (b) (d) (a) (c)
(C) (b) (c) (d) (a)
(D) (d) (a) (b) (c)

Space For Rough Work