

PAPER-II GERMAN

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____
(Name) _____
2. (Signature) _____
(Name) _____

J 4 4 1 3

OMR Sheet No. :
(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____
(In words)

Time : 1 ¼ hours]

[Maximum Marks : 100

Number of Pages in this Booklet : 12

Number of Questions in this Booklet : 50

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal / polythene bag on the booklet. Do not accept a booklet without sticker-seal / without polythene bag and do not accept an open booklet.
 - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
Example : (A) (B) (C) (D)
where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Paper I Booklet only**. If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are however, allowed to carry duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. Use only Blue/Black Ball point pen.
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. There is no negative marks for incorrect answers.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील / पोलिथीन बैग को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील / बिना पोलिथीन बैग की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
 - (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपकी अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
 - (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
उदाहरण : (A) (B) (C) (D) जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे ।

GERMAN
Paper – II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions, each question carrying **two (2)** marks. **All** questions are compulsory.

Diese Prüfung enthält **50** "objective type" Fragen. Jede Frage trägt **2** Punkte. Bitte beantworten Sie **alle** Fragen.

1. Woher stammt "Im Anfang war die Tat" ?
(A) Johannes-Evangelium
(B) Faust I
(C) Kommunistisches Manifest
(D) Tatort
2. Mama, hast du mein Deutschbuch gesehen ?
Ja, das liegt _____ Küchentisch.
Steck es bitte gleich _____ Schultasche.
(A) auf dem ... in die
(B) auf den ... in der
(C) auf die ... im
(D) am ... an die
3. *Des Knaben Wunderhorn* ist
(A) Musikinstrument
(B) Spielzeug
(C) Geschwür am Kopf
(D) Gedichtssammlung
4. Was ist ein Phonem ?
(A) Die kleinste bedeutungsunterscheidende Einheit der Sprache
(B) Die kleinste bedeutungstragende Einheit der Sprache
(C) Der lautliche Ausdruck eines Morphems
(D) Minimalpaar
5. _____ ist eine deutsch-türkische Mischung ?
(A) Kauderwelsch
(B) Rotwelsch
(C) Kanak
(D) Jiddisch
6. *Briefe über die ästhetische Erziehung des Menschen* stammen von
(A) Wilhelm Dilthey
(B) Jean Paul
(C) Johann Wolfgang von Goethe
(D) Friedrich Schiller
7. Der Arzt _____ ein Medikament.
(A) vorschreibt
(B) verschreibt
(C) beschreibt
(D) unterschreibt
8. Am 30. Januar 1933 ist Hitler _____
(A) ermächtigt worden.
(B) zur Macht gekommen.
(C) an die Macht gekommen.
(D) bemächtigt.
9. Ein Gemüseauflauf ist _____
(A) Laufwettbewerb
(B) Anhäufung von Grün
(C) Gericht
(D) Mangelerscheinung
10. Von welchem Philosophen stammt der Ausspruch, "Ich denke, also bin ich" ?
(A) Hegel
(B) Kant
(C) Descartes
(D) Nietzsche
11. *Der Mann ohne Eigenschaften* ist
(A) Kuriosum der Psychiatrie
(B) Züchtungserfolg
(C) Titel eines berühmten Romans
(D) Frauenfeind
12. Mehrere Gänge gibt es nicht bei
(A) Mahlzeit
(B) Auto
(C) Mietwohnung
(D) Urlaub

13. Welche sind die Werke von Friedrich Dürrenmatt ?

- (I) Wilhelm Meisters Lehrjahre
- (II) Die Physiker
- (III) Der Richter und sein Henker
- (IV) Der Besuch der alten Dame
- (A) II, III
- (B) II, III, IV
- (C) I, II
- (D) II, IV

14. Welche sind die Werke von Günter Grass ?

- (I) Die Blechtrommel
- (II) Hundejahre
- (III) Dr. Faustus
- (IV) Buddenbrooks
- (A) I, II, III
- (B) I, III
- (C) I & II
- (D) II, IV

15. Welche der folgenden Aussagen beschreibt ein freies Morphem ?

- (I) Ein freies Morphem kann in Isolierung auftreten.
- (II) Ein freies Morphem kann in keinem Satz auftreten.
- (III) Ein freies Morphem hat auch Bedeutung.
- (IV) Ein freies Morphem kann eine lexikalische Einheit sein.
- (A) I, II & III
- (B) II, III & IV
- (C) I & II
- (D) I, III & IV

16. Welche Autoren gehörten zur ehemaligen DDR ?

- (I) Bertolt Brecht
- (II) Anna Seghers
- (III) Johannes R. Becher
- (IV) Heinrich Böll
- (A) I, II & III
- (B) II, I
- (C) IV, II
- (D) III

17. Welche sind österreichische Autoren ?

- (I) Joseph Roth
- (II) Franz Kafka
- (III) Paul Celan
- (IV) Elfriede Jelinek
- (A) I, II
- (B) I, II & III
- (C) I, III, IV
- (D) IV, I

18. Welche der folgenden sind Nobelpreisträger für Literatur ?

- (I) Günter Grass
- (II) Elfriede Jelinek
- (III) Herta Müller
- (IV) Franz Kafka
- (A) II, I, IV
- (B) I, II & III
- (C) I, II, IV
- (D) I, II

19. Welche sind Minimalpaare ?

- (I) Machen - Wagen
- (II) Haus - Maus
- (III) Mund - Hund
- (IV) Rose - Hose
- (A) II, III & IV
- (B) I, II & III
- (C) I, II
- (D) I, III & IV

20. X : Die *Katharsis* soll Schrecken und Mitleid erzeugen.

Y : Menschen sollen von Affekten/Leidenschaften gereinigt werden.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig ?

- (A) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X.
- (B) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X.
- (C) X ist richtig, aber Y ist falsch.
- (D) X ist falsch, aber Y ist richtig.

21. X : Die blaue Blume ist ein zentrales Motiv der deutschen Romantik.

Y : Sie ist ein Symbol für die unerfüllbare Sehnsucht nach dem Unendlichen.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig ?

- (A) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X.
- (B) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X.
- (C) X ist richtig, aber Y ist falsch.
- (D) X ist falsch, aber Y ist richtig.

22. X : In Österreich sprechen viele Menschen Deutsch.

Y : Deutsch ist die offizielle Sprache in einigen europäischen Ländern.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig ?

- (A) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X.
- (B) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X.
- (C) X ist richtig, aber Y ist falsch.
- (D) X ist falsch, aber Y ist richtig.

23. X : Brechts Stücke spielen oft in der Vergangenheit.

Y : Brecht entwickelte sein Konzept der Hamburgischen Dramaturgie aus der aristotelischen Poetik.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig ?

- (A) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X.
- (B) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X.
- (C) X ist richtig, aber Y ist falsch.
- (D) X ist falsch, aber Y ist richtig.

24. X : 1945 entstanden Ost- und Westberlin.

Y : Deutschland wurde nach dem zweiten Weltkrieg in vier Besatzungszonen aufgeteilt.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig ?

- (A) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X.
- (B) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X.
- (C) X ist richtig, aber Y ist falsch.
- (D) X ist falsch, aber Y ist richtig.

25. X : Die direkte Methode im DaF-Unterricht schließt die Muttersprache aus.

Y : Die GÜM ist eine audiovisuelle Methode des Fremdsprachenunterrichts.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig ?

- (A) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X.
- (B) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X.
- (C) X ist richtig, aber Y ist falsch.
- (D) X ist falsch, aber Y ist richtig.

26. X : In erster Linie befasst sich der iconic turn mit der Sprache.

Y : Die Bedeutung eines sprachlichen Zeichens hängt von dem jeweiligen Kontext ab.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig ?

- (A) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X.
- (B) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X.
- (C) X ist richtig, aber Y ist falsch.
- (D) X ist falsch, aber Y ist richtig.

27. X : Das Wort 'Schulpflicht' hat zwei Silben.

Y : Das Wort 'Schulpflicht' hat zwei Morpheme.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig ?

- (A) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X.
- (B) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X.
- (C) X ist richtig, aber Y ist falsch.
- (D) X ist falsch, aber Y ist richtig.

28. X : 'Hund', 'Katze', 'Esel' und 'Pferd' stehen in einer paradigmatischen Beziehung zueinander.

Y : Der Satz, 'Ich gehe morgens schwimmen', bildet ein Paradigma.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig ?

- (A) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X.
- (B) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X.
- (C) X ist richtig, aber Y ist falsch.
- (D) X ist falsch, aber Y ist richtig.

29. X : "Mehr" und "Meer" sind Homonyme.

Y : "Mehr" und "Meer" klingen gleich.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig ?

- (A) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X.
- (B) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X.
- (C) X ist richtig, aber Y ist falsch.
- (D) X ist falsch, aber Y ist richtig.

30. Welche Anordnung der Literaturtheorien ist chronologisch richtig ?

- (A) New Historicism, Positivismus, Phänomenologie, Strukturalismus
- (B) Hermeneutik, Psychoanalyse, Postmoderne, Geistesgeschichte
- (C) Dekonstruktion, Formalismus, Geistesgeschichte, Strukturalismus
- (D) Positivismus, Psychoanalyse, Strukturalismus, New Historicism

31. Welche Anordnung der folgenden Charaktere aus kanonischen literarischen Texten chronologisch richtig ?

- (A) Lotte, Mutter Courage, Ödipus, Gretchen
- (B) Maria Stuart, Hamlet, Ödipus, Faust
- (C) Ödipus, Nathan, Faust, Herr K.
- (D) Antigone, Faust, Effi Briest, Gregor Samsa

32. Welche Anordnung der geschichtlichen Ereignisse ist richtig ?

- (A) Reformation, der dreißigjährige Krieg, die Weimarer Republik, Errichtung der Berliner Mauer
- (B) der dreißigjährige Krieg, der Zweite Weltkrieg, das zweite deutsche Reich, Ende des Heiligen Römischen Reiches
- (C) das zweite deutsche Reich, Tacitus, Ende des Heiligen Römischen Reiches, die Weimarer Republik
- (D) Die Weimarer Republik, Reformation, Friedrich der Große von Preußen, der dreißigjährige Krieg

33. Welche Anordnung der folgenden Methoden des Fremdsprachenunterrichts ist chronologisch richtig ?

- (A) GÜM-Direkte Methode - interkulturelle Methode - audiovisuelle Methode
- (B) Direkte Methode - interkulturelle Methode - audiovisuelle Methode-GÜM
- (C) GÜM - Direkte Methode - kommunikative Methode - interkulturelle Methode
- (D) Direkte Methode - GÜM - interkulturelle Methode - audiovisuelle Methode

34. Welche Anordnung der Philosophen ist chronologisch richtig ?

- (A) Kant, Hegel, Nietzsche, Karl Jaspers
- (B) Husserl, Descartes, Kant, Schopenhauer
- (C) Heidegger, Karl Popper, Hegel, Sartre
- (D) Kierkegaard, Hegel, Kant, Nietzsche

35. Welche Anordnung ist chronologisch richtig ?

- (A) Martin Luther, Otto von Bismarck, Albert Einstein, Karl der Große
- (B) Karl der Große, Martin Luther, Michael Schuhmacher, Albert Einstein
- (C) Martin Luther, Otto von Bismarck, Oliver Kahn, Albert Einstein
- (D) Karl der Große, Martin Luther, Otto von Bismarck, Albert Einstein

36. Welche Anordnung der folgenden historischen Ereignisse ist richtig ?

- (A) Erfindung der Buchdruckerkunst durch Gutenberg, Die Entdeckung Amerikas, Luthers Bibelübersetzung, französische Revolution
- (B) Erfindung der Buchdruckerkunst durch Gutenberg, Luthers Bibelübersetzung, Die Entdeckung Amerikas, französische Revolution
- (C) Die Entdeckung Amerikas, Erfindung der Buchdruckerkunst durch Gutenberg, Luthers Bibelübersetzung, französische Revolution
- (D) Die Entdeckung Amerikas, Erfindung der Buchdruckerkunst durch Gutenberg, französische Revolution, Luthers Bibelübersetzung

37. Welche Reihe ist einheitlich ?

- (A) Epik : Roman, Märchen, Erzählung, Tragikomödie
- (B) Lyrik : Sonett, Ode, Epigramm, Elegie
- (C) Dramatik : Tragödie, Schauspiel, Ballade
- (D) Epos : Ilias, Odyssee, Mahabharat, Roman

38. Lesen Sie die folgenden Listen und Kreuzen Sie die richtige Kombination an!

(Essen)	(Region)
I. Bratwurst und Lebkuchen	1. Schweiz
II. Zwiebelkuchen und Maultaschen	2. Nürnberg
III. Rösti	3. Wien
IV. Schnitzel und Sachetorte	4. Schwaben

Kombinationen :

	I	II	III	IV
(A)	2	4	1	3
(B)	2	3	4	1
(C)	3	2	1	4
(D)	4	2	1	3

39. Lesen Sie die folgenden Listen und Kreuzen Sie die richtige Kombination an!

(Autor)	(Werk)
I. Wolfgang Borchert	1. Die Vermessung der Welt
II. Daniel Kehlmann	2. Die Liebhaberinnen
III. Elfriede Jelinek	3. Das Brot
IV. Joseph Winkler	4. Domra

Kombinationen :

	I	II	III	IV
(A)	2	4	1	3
(B)	3	1	2	4
(C)	1	2	3	4
(D)	4	1	2	3

40. Lesen Sie die folgenden Listen und Kreuzen Sie die richtige Kombination an!

(Begriff)	(Bestimmung)
I. Signifikat	1. Ersetzbarkeit
II. Paradigma	2. Das Bezeichnete
III. Langue	3. Zeichenlehre
IV. Semiotik	4. Sprache als System

Kombinationen :

	I	II	III	IV
(A)	2	4	1	3
(B)	2	1	3	4
(C)	2	1	4	3
(D)	1	2	4	3

41. Lesen Sie die folgenden Listen und Kreuzen Sie die richtige Kombination an!

(Ereignis)	(Jahr)
I. Gründung des deutschen Reiches	1. 1815
II. Wiener Kongreß	2. 1871
III. Fall der Berliner Mauer	3. 1919-1933
IV. Weimarer Republik	4. 1989

Kombinationen :

	I	II	III	IV
(A)	2	1	4	3
(B)	1	2	4	3
(C)	2	1	3	4
(D)	2	3	1	4

42. Lesen Sie die folgenden Listen und Kreuzen Sie die richtige Kombination an!

(Persönlichkeit) (Wirkungsbereich)

- | | |
|-----------------------------|----------------|
| I. Gotthold Ephraim Lessing | 1. Philosophie |
| II. Steffi Graf | 2. Musik |
| III. Edmund Husserl | 3. Dramaturgie |
| IV. Amadeus Mozart | 4. Tennis |

Kombinationen :

- | | I | II | III | IV |
|-----|---|----|-----|----|
| (A) | 2 | 4 | 1 | 3 |
| (B) | 2 | 4 | 3 | 1 |
| (C) | 3 | 4 | 2 | 1 |
| (D) | 3 | 4 | 1 | 2 |

43. Lesen Sie die folgenden Listen und Kreuzen Sie die richtige Kombination an!

(Epoche) (Merkmal)

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| I. Aufklärung | 1. Harmonie |
| II. Romantik | 2. Sehnsucht |
| III. Expressionismus | 3. Vernunft |
| IV. Klassik | 4. Untergang und Neubeginn |

Kombinationen :

- | | I | II | III | IV |
|-----|---|----|-----|----|
| (A) | 2 | 4 | 1 | 3 |
| (B) | 3 | 2 | 4 | 1 |
| (C) | 3 | 2 | 1 | 4 |
| (D) | 3 | 1 | 2 | 4 |

44. Lesen Sie die folgenden Listen und Kreuzen Sie die richtige Kombination an!

(Autor) (Geburtsort)

- | | |
|------------------|--------------|
| I. Goethe | 1. Prag |
| II. Günter Grass | 2. Danzig |
| III. Thomas Mann | 3. Lübeck |
| IV. Franz Kafka | 4. Frankfurt |

Kombinationen :

- | | I | II | III | IV |
|-----|---|----|-----|----|
| (A) | 4 | 2 | 3 | 1 |
| (B) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| (C) | 4 | 1 | 2 | 3 |
| (D) | 2 | 3 | 1 | 4 |

45. Lesen Sie die folgenden Listen und Kreuzen Sie die richtige Kombination an!

(Begriffe) (Bedeutung)

- | | |
|---------------------|---|
| I. Carpe diem | 1. Ich denke, also bin ich |
| II. Cogito ergo sum | 2. Menschlichkeit und Bildung |
| III. Logos | 3. Nutze den Tag! Genieße den Augenblick! |
| IV. Humanitas | 4. Wort |

Kombinationen :

- | | I | II | III | IV |
|-----|---|----|-----|----|
| (A) | 2 | 4 | 1 | 3 |
| (B) | 3 | 1 | 4 | 2 |
| (C) | 3 | 1 | 2 | 4 |
| (D) | 3 | 2 | 4 | 1 |

[Fragen von 46-50]

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie die nachstehenden Fragen!

Spätestens durch die Explosion der ersten Atombombe wurde deutlich, wohin wissenschaftliche Forschung auch führen kann: zur Selbstvernichtung der Menschheit. So ist es nicht verwunderlich, dass der Ruf nach Kontrolle für die Forschung laut wurde. Dieses Problem geht jeden an, nicht nur einige Experten.

Zwar gibt es heute Gesetze, die den Bürger vor gefährlichen Industrieprodukten schützen sollen, aber die Forschung wird bisher in keiner Weise kontrolliert. Darf es Wissenschaftlern z.B. erlaubt sein, aus Ehrgeiz oder wissenschaftlichem Interesse Apparate oder Stoffe herzustellen, welche die Existenz der Menschheit bedrohen ?

Die Parlamente haben sich bisher nicht ernsthaft mit dem Problem der Kontrolle für die Forschung beschäftigt. Einen wichtigen Anfang machte jetzt doch das Stadtparlament von Cambridge/Massachusetts in den Vereinigten Staaten. In dieser Stadt, in der es zahlreiche wissenschaftliche Institute gibt, wurde beschlossen, einen bestimmten Bereich der biologischen Forschung zu kontrollieren. In diesem Bereich versuchen Wissenschaftler, die Erbanlagen kleinster Lebewesen - nämlich von Viren - zu verändern. Sie möchten neuartige, vermehrungsfähige Viren entwickeln, die zur

Bekämpfung von Krankheiten geeignet sind; es könnten dabei aber auch Viren entstehen, die bisher unbekannte tödliche Krankheiten hervorrufen. Wenn solche Viren durch einen unglücklichen Zufall oder absichtlich aus dem Labor herausgetragen würden, so wäre dies eine Katastrophe für die Menschheit.

Das Stadtparlament von Cambridge verlangt nun, dass jeder Wissenschaftler bestimmte Sicherheitsregeln beachtet: er muss seine Pläne öffentlich erläutern und einem Bürgerkomitee erlauben, seine Forschungsarbeiten zu überwachen. Das Komitee prüft auch, ob die Sicherheitsregeln eingehalten werden, und es kann verlangen, gefährliche Arbeiten abzubrechen. Nun gibt es Sicherheit in Cambridge, aber wird es auch noch Forschung geben ? Schon verlangt eine Gruppe von Bürgern, dass alle Experimente an lebenden Tieren verboten werden, und die Ärzte fragen sich besorgt, ob sie weiterhin neue Medikamente im Tierversuch erproben dürfen. Ähnlich befürchten die Atomforscher, dass ihre Forschungszentren geschlossen werden könnten. Es ist sogar möglich, dass sich viele Menschen gegen die naturwissenschaftliche Forschung überhaupt wenden und diese dadurch erschweren oder sogar verhindern. Das wäre schlimm in einer Zeit, in der Energie, Nahrung und Rohstoffe knapp werden und wir die wissenschaftliche Forschung dringender brauchen als je zuvor.

46. Warum wird eine Kontrolle der Forschung gefordert ?
- (A) Damit andere Forscher auch die Ergebnisse bekommen.
 - (B) Damit Forscher nicht zu ehrgeizig werden.
 - (C) Forscher sollen so keine gefährlichen Apparate oder Stoffe herstellen können.
 - (D) Damit Forscher keine Tierversuche machen
47. Warum sind bei Experimenten mit Viren besondere Sicherheitsmaßnahmen notwendig ?
- (A) Weil Viren Erbanlagen verändern
 - (B) Es koennte gefährlich für die Menschheit werden
 - (C) Die Viren könnten zerstört werden.
 - (D) Besondere Sicherheit ist immer angebracht.
48. Was befürchten die Atomforscher ?
- (A) Dass sie die Sicherheitsregeln beachten muessen.
 - (B) Dass ihre Forschungen nicht mehr gebraucht werden.
 - (C) Dass sie nicht mehr weiter forschen dürfen
 - (D) Dass die Atombomben von skrupellosen Politikern mißbraucht werden.
49. Warum sollte die Forschung nicht verboten werden ?
- (A) Damit die Wissenschaftler nicht arbeitslos werden.
 - (B) Damit man die Probleme wie z.B. Rohstoffknappheit lösen kann.
 - (C) Damit man weiterhin Tierversuche machen kann
 - (D) Damit die Wissenschaft die Wirtschaft unterstützen kann.
50. Welche Absicht hat der Autor des Textes ?
- (A) Er möchte Vor- und Nachteile der wissenschaftlichen Forschung zeigen.
 - (B) Er ist gegen wissenschaftliche Forschung.
 - (C) Er ist für wissenschaftliche Forschung.
 - (D) Er möchte vor der Gefahr der wissenschaftlichen Forschung warnen.

Space For Rough Work